

---

# 目录

学院路地区 21 所高校“教学共同体”关于 2023-2024 学年第二学期(2024 上)校际公共选修课公告.....	6
学院路地区高校“教学共同体”校际公共选修课教学管理规定.....	9
2024 上校际公共选修课课程名称及上课时间.....	12
2024 上校际公共选修课简介	
北京航空航天大学.....	24
课程名称: 《数据科学算法导论》	
课程名称: 《会议口译》	
课程名称: 《CAD 与三维设计》	
课程名称: 《GPS 与北斗卫星导航系统概论》	
课程名称: 《台湾政治经济与两岸关系》	
课程名称: 《谈“美”》	
课程名称: 《法学原理》	
课程名称: 《民法典入门》	
课程名称: 《国际商法》	
课程名称: 《空天技术探索》	
课程名称: 《空天探测导论》	
课程名称: 《激光雷达前沿导论》	
课程名称: 《工业机器人控制实践》	
课程名称: 《走近传感器 B》	
课程名称: 《数字图像处理及应用》	
课程名称: 《翻译精品赏析》	
课程名称: 《英汉语言文化对比与翻译》	

---

课程名称：《大学生治学方法》

**北京科技大学**.....44

课程名称：《透析日本社会》

课程名称：《机器视觉入门》

课程名称：《人工智能与 ChatGPT》

课程名称：《先进材料成形与制造技术概论》

课程名称：《汽车材料与零部件加工技术》

课程名称：《走进材料》

课程名称：《篆刻入门》

课程名称：《仪器分析技术》

课程名称：《新能源材料导论》

课程名称：《计算材料学导论》

课程名称：《玉见中华-玉和中国文化》

课程名称：《实用硬笔书法》

课程名称：《软笔书法入门：书写与鉴赏》

课程名称：《气候变化和全球影响》

课程名称：《多孔材料化学导论》

课程名称：《世界火山之旅》

课程名称：《今天的日本》

课程名称：《现代混凝土技术与工程应用》

课程名称：《财务思维》

课程名称：《现代悬浮技术》

课程名称：《城市地震安全导论》

课程名称：《蔬食营养学之从科学瘦身及健身谈起》

课程名称：《数据科学：R 语言基础》

课程名称：《金融法学》

课程名称：《中外科玄幻小说选读》

---

**中国地质大学.....78**

- 课程名称：《攀岩》
- 课程名称：《拓展训练》
- 课程名称：《公关礼仪》
- 课程名称：《海洋科学导论》
- 课程名称：《宝玉石鉴定与评价》
- 课程名称：《中国诗词创作史》
- 课程名称：《微观经济学原理》

**北京师范大学.....85**

- 课程名称：《中国电影经典影片鉴赏》
- 课程名称：《西方文学经典鉴赏》
- 课程名称：《简明宇宙学》

**北京联合大学.....89**

- 课程名称：《中国陶瓷鉴赏》
- 课程名称：《观看之道:博物馆的景物与设计》
- 课程名称：《人际交往心理学》
- 课程名称：《俄罗斯文化艺术赏析》
- 课程名称：《病毒与生命》
- 课程名称：《影视欣赏》
- 课程名称：《电影音乐赏析》

**北京大学医学部.....97**

- 课程名称：《成年期常见病的早期预防》
- 课程名称：《大学生健康教育》
- 课程名称：《环境与疾病》
- 课程名称：《健康免疫学》
- 课程名称：《人类进化与基因》
- 课程名称：《食品、药品和化妆品安全性问题》

---

课程名称：《营养与疾病》

课程名称：《中西医学比较》

**北京语言大学**.....107

课程名称：《中国文化遗产选讲》

课程名称：《晚清与民国》

课程名称：《英语应用能力训练与提高（雅思）》

课程名称：《认识世界遗产》

**中国农业大学**.....110

课程名称：《葡萄酒文化与鉴赏》（西区）

课程名称：《食品安全与日常饮食》（西区）

课程名称：《现代饮食营养安全与健康》（东区）

课程名称：《实用食品学》（东区）

课程名称：《烘焙食品营养与文化》（东区）

**北京信息科技大学**.....116

课程名称：《公关礼仪》

课程名称：《创意机器人设计与制作》

课程名称：《物联网与工业 4.0》

**首都体育学院**.....119

课程名称：《播音主持艺术》

**中国音乐学院**.....121

课程名称：《琵琶初级演奏与音乐赏析》

**北京体育大学**.....122

课程名称：《桥牌入门》

课程名称：《围棋》

课程名称：《格斗健身》

---

课程名称：《太极拳》

课程名称：《跃动青春-时尚健身操舞》

**北京舞蹈学院**.....126

课程名称：《华尔兹舞》

课程名称：《伦巴舞》

课程名称：《中国民族民间舞藏族彝族体验课》

**中国矿业大学（北京）**.....129

课程名称：《有限体积法基础》

课程名称：《博爱心理学》

---

**北京学院路地区 21 所高校 “教学共同体”**  
**2023-2024 学年第二学期（2024 上）**  
**校际公共选修课公告**

北京学院路地区“教学共同体”21所高校，为适应教育部“质量工程”及北京市“质量创新工程”的建设要求，服务于学生适应国际经济一体化发展，适应以信息技术为代表的现代技术的发展、个性化发展和全面可持续发展的要求，从加强学生人文、管理和科学素养的需求出发，互开选修课程、跨校辅修专业、“教学共同体”辅修专业，互认学分，实现了校际间的学科优势互补，教学资源共享，构成了与学生所在学校专业素质培养有机结合的综合素质培养教学体系。

“教学共同体”成立25年来，开设了涉及文学、艺术、体育、医学、自然科学等学科领域的校际公共选修课共开设了五百余门跨校选修课程，开课2700门次以上，超过17万选课人次。2023-2024学年第二学期（2024上）“教学共同体”21所高校继续为同学们提供优质教学资源，让学生受益。根据各成员校的安排，**将开设校际公共选修课100门次**，以进一步加强学生的人文素质和艺术素质的培养。

参加选课学生须按照《学院路地区高校“教学共同体”校际公共选修课教学管理规定》选修课程。

**选课方式一：微信小程序（推荐）**

微信扫码下方二维码或搜索“**学院路共同体学生平台**”即可前往小程序。



选课方式二：学院路共同体网站 <http://www.xueyuanlu.cn/>

第一轮选课时间：2024年2月6日至2024年3月4日。

确认停开课程时间：2024年3月5日至2024年3月7日。

第二轮选课时间：2024年3月7日至2024年3月15日。

附表 1. 选课咨询

咨询问题	负责老师	办公电话	邮箱
选课相关及网站技术问题	白老师	4008885648	edu@xueyuanlu.cn
小程序技术问题	金老师	/	19241075@buaa.edu.cn
选课相关问题	陈老师	010-61715586	Q21011@buaa.edu.cn (个性化问题请注明课程名称、学校及联

---

			系方式等)
--	--	--	-------

备注：

1. 电话咨询 2 月 22 日后，工作时间：周一至周五，8：30-11：30，14：30-17：30，  
周末和国家法定节假日休息；
2. 成绩及学分兑换问题，请以各校通知为准；
3. 2 月 22 日前，如有选课相关的紧急事项，可联系 15210874977。



---

## 北京学院路地区高校“教学共同体”

### 校际公共选修课教学管理规定

(2011年6月修订)

#### 总 则

**第一条** 为使学院路地区高校“教学共同体”教学活动规范有序地开展，特制定校际公共选修课教学管理规定，以利于维护共同体各成员校的教学秩序，提高教学管理效率。

#### 管理制度

**第二条** 参加选课的学生必须国家承认的全日制普通高等院校在校大学生或研究生。

**第三条** 校际公共选修课全部安排在双休日上课，考虑到各成员校教学日历的差异，充分照顾到学生对校际课的可选率，课程的开课的时间要晚开、早结束，具体时间由开课院校确定。

**第四条** 校际公共选修课的开课时间一旦确定，各开课学校在课程开设期间一律不得调课，如确有特殊情况，非变化不可，则由开课学校提前通知各个学校的选课学生，而不由选课学生所在校通知。

**第五条** 校际公共选修课的学时定为30或20两种；

根据共同体学分制收费管理规定，共同体跨校选修课的收费标准为：

30学时的课程：共同体成员校学生选修普通类跨校选修课的收费标准为180元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为310元。

---

20 学时的课程：共同体成员校学生选修共同体普通类跨校选修课的收费标准为 120 元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为 210 元。

**第六条** 共同体开设的课程，选课学生人数在 20 人（不含 20 人）以下的课程才准许退课，否则开课学校不能随意退课。

**第七条** 学生选修课程所用听课证，开课学校教务管理部门应从共同体网站教务管理系统提供的统一格式打印，课程听课证中的开课日期、上课地点和上课时间也按网站所提供的信息填写。发放给选课学生的听课证，盖有开课校教务处章后方有效。

**第八条** 选课学生需持听课证进教室、场馆，且要遵守开课学校的各项规章制度。

### 成绩考核与记载办法

**第九条** 课程结束后，任课教师从共同体网站教学辅助系统登载学生考试成绩并下载学生成绩单，任课老师需在下载的成绩单上签名，并加盖开课校教务处章，方可有效，然后由开课校教务部门集中返回学生所在学校教务处。

**第十条** 成绩评定一律采用百分制，并要求取整，不带小数。成绩评定不设分项，仅要求给出总评成绩。

**第十一条** 凡选修此类课程的学生，按规定完成课程教学要求，考核合格者，可取得一定学分，学分量值由学生所在学校确定。

### 学生注册

**第十二条** 校际公共选修课全部采用网上选课方式，网上支付学费。

---

**第十三条** 学生一旦选定校际选修课，不允许其退选；同时，规定每位同学最多允许选修此类课程 2 门。

**第十四条** 学生交费注册后，一旦发生某种变化与所选课程发生矛盾时，原则上允许将听课证转让给其他同学，但需有文字申请提交给开课学校，开课学校将更改选课学生注册名单，并办理相应手续。而听课证转让手续由学生自行处理，学生听课费用一律不予以退回。

**第十五条** 每门课程的选课人数由开课学校确定，选课报名注册与缴费同时进行，未缴费者，则选课无效。

**第十六条** 有关校际公共选修课的教学工作进程安排见附件：学院路地区高校“教学共同体”教学工作进度表。

## 附 则

**第十七条** 本管理规定的解释权归学院路地区“教学共同体”理事会。

**第十八条** 本管理规定自公布之日起执行。

### 2024 上校际公共选修课课名称及上课时间

开课学校	课程名称	上课时间	学时	学费 (元)	名额	上课方式 (线上/线下/ 线上线下结合)
北京大学医学部	成年期常见病的早期预防	周六 上午	20	120	150	线下
北京大学医学部	食品、药品和化妆品安全性问题	周六 上午	20	120	150	线下
北京大学医学部	营养与疾病	周六 上午	20	120	160	线下
北京大学医学部	环境与疾病	周六 上午	20	120	150	线下
北京大学医学部	◆人类进化与基因	周日 上午	20	120	50	线下
北京大学医学部	中西医学比较	周日 上午	30	180	200	线下
北京大学医学部	大学生健康教育	周日 下午	20	120	150	线下

北京大学医学部	健康免疫学	周日 下午	20	120	180	线下
中国地质大学（北京）	公关礼仪	周六 上午	30	180	160	线下
中国地质大学（北京）	微观经济学原理	周六 上午	30	180	160	线下
中国地质大学（北京）	宝玉石鉴定与评价	周六 全天	30	180	180	线上
中国地质大学（北京）	攀岩一班	周日 上午	30	310	30	线下
中国地质大学（北京）	攀岩二班	周日 下午	30	310	30	线下
中国地质大学（北京）	中国诗词创作史	周日 下午	30	180	160	线下
中国地质大学（北京）	海洋科学导论	周日 晚上	30	180	180	线上
中国地质大学（北京）	拓展训练一班	周六日全天	30	310	20	线下

中国地质大学（北京）	拓展训练二班	周六日全天	30	310	20	线下
北京师范大学	中国电影经典影片鉴赏	周五 晚上	30	180	200	线上
北京师范大学	简明宇宙学	周六 上午	30	180	200	线上线下结合
北京师范大学	西方文学经典鉴赏	周六 晚上	30	180	200	线上
中国农业大学（西区）	食品安全与日常饮食	周六 上午	30	180	30	线下
中国农业大学（西区）	葡萄酒文化与鉴赏	周六 下午	30	180	170	线下
中国农业大学（东区）	烘焙食品营养与文化	周一 晚上	20	120	30	线下
中国农业大学（东区）	实用食品学	周四 下午	20	120	40	线下
中国农业大学（东区）	现代饮食营养安全与健康	周六 上午	30	180	30	线下

中国音乐学院	琵琶初级演奏与音乐赏析	周日 上午	30	180	45	线下
北京语言大学	晚清与民国	周二 晚上	30	180	60	线上线下结合
北京语言大学	中国文化遗产选讲	周日 下午	30	180	50	线上线下结合
北京语言大学	英语应用能力训练与提高（雅思）	周日 下午	30	180	30	线上线下结合
北京语言大学	认识世界遗产	周日 下午	30	180	50	线上线下结合
北京体育大学	格斗健身	周六 上午	30	180	60	线下
北京体育大学	太极拳	周六 上午	30	180	40	线下
北京体育大学	围棋	周六 上午	30	180	40	线下
北京体育大学	跃动青春-时尚健身操舞	周六 上午	30	180	30	线下

北京体育大学	桥牌入门	周六 下午	30	180	40	线下
北京信息科技大学	创意机器人设计与制作	周日 上午	30	180	10	线下
北京信息科技大学	公关礼仪	周日 下午	30	180	160	线下
北京信息科技大学	物联网与工业 4.0	周日 下午	30	180	20	线下
首都体育学院	播音主持艺术 A 班	周日 上午	30	180	30	线下
首都体育学院	播音主持艺术 B 班	周日 下午	30	180	30	线下
北京联合大学	中国陶瓷鉴赏	周六 下午	30	310	30	线下
北京联合大学	◆观看之道:博物馆的景物与设计	周六 下午	30	180	150	线下
北京联合大学	人际交往心理学	周六 下午	30	180	100	线上



北京联合大学	病毒与生命	周六 下午	30	180	300	线上
北京联合大学	影视欣赏	周六 下午	30	180	300	线上
北京联合大学	电影音乐赏析	周六 下午	30	180	150	线上
北京联合大学	俄罗斯文化艺术鉴赏	周日 下午	30	180	100	线上
北京航空航天大学	法学原理	周二 晚上	30	180	20	线上线下结合
北京航空航天大学	◆会议口译 1 班	周三 上午	30	180	10	线下
北京航空航天大学	◆会议口译 2 班	周三 下午	30	180	10	线下
北京航空航天大学	激光雷达前沿导论	周三 晚上	20	120	60	线上
北京航空航天大学	谈“美” 1 班	周四 下午	30	180	30	线下

北京航空航天大学	谈“美”2班	周三 晚上	30	180	30	线上
北京航空航天大学	民法典入门	周四 晚上	30	180	60	线上
北京航空航天大学	◆数据科学算法导论1班	周五 晚上	30	180	120	线下
北京航空航天大学	◆数据科学算法导论2班	周五 晚上	30	180	120	线下
北京航空航天大学	翻译精品赏析1班	周五 晚上	30	180	60	线上
北京航空航天大学	翻译精品赏析2班	周六 上午	30	180	60	线上
北京航空航天大学	台湾政治经济与两岸关系	周六 上午	30	180	60	线上线下结合
北京航空航天大学	英汉语言文化对比与翻译	周六 上午	30	180	20	线上
北京航空航天大学	GPS与北斗卫星导航系统概论	周六 下午	20	120	60	线下

北京航空航天大学	空天技术探索	周六 晚上	30	180	60	线上
北京航空航天大学	工业机器人控制实践	周六 晚上	30	180	60	线上
北京航空航天大学	空天探测导论	周六 晚上	30	180	60	线上
北京航空航天大学	大学生治学方法	周六 晚上	30	180	60	线上
北京航空航天大学	走近传感器 B	周六 晚上	20	120	60	线上
北京航空航天大学	CAD 与三维设计	周日 上午	20	120	30	线下
北京航空航天大学	数字图像处理及应用	周日 下午	30	180	15	线上
北京航空航天大学	国际商法	周日 晚上	30	180	60	线上
北京科技大学	走进材料	周四 晚上	20	120	30	线上

北京科技大学	◆中外科科幻小说选读	周五 下午	30	180	30	线下
北京科技大学	透析日本社会	周六 上午	30	180	30	线上
北京科技大学	◆机器视觉入门	周六 上午	30	180	30	线上
北京科技大学	篆刻入门	周六 上午	30	180	30	线下
北京科技大学	篆刻入门2班	周六 下午	30	180	30	线下
北京科技大学	◆仪器分析技术	周六 下午	30	180	50	线下
北京科技大学	◆新能源材料导论	周六 下午	20	120	200	线下
北京科技大学	◆先进材料成形与制造技术概论	周六 下午	20	120	200	线上
北京科技大学	玉见中华-玉和中国文化	周六 下午	20	120	60	线下

北京科技大学	◆汽车材料与零部件加工技术	周日 上午	20	120	100	线上
北京科技大学	实用硬笔书法	周日 上午	30	180	30	线下
北京科技大学	◆人工智能与 ChatGPT	周日 下午	30	180	100	线上
北京科技大学	◆计算材料学导论	周日 下午	20	120	200	线下
北京科技大学	◆软笔书法入门：书写与鉴赏	周日 下午	30	180	30	线下
北京科技大学	◆气候变化和全球影响	周日 下午	30	180	200	线下
北京科技大学	◆多孔材料化学导论	周日 下午	20	120	60	线下
北京科技大学	世界火山之旅	周日 下午	20	120	60	线下
北京科技大学	今天的日本	周日 下午	30	180	200	线下

北京科技大学	◆现代混凝土技术与工程应用	周日 下午	20	120	200	线下
北京科技大学	财务思维	周日 下午	30	180	60	线下
北京科技大学	◆现代悬浮技术	周日 下午	30	180	40	线下
北京科技大学	◆城市地震安全导论	周日 下午	20	120	50	线下
北京科技大学	蔬食营养学之从科学瘦身及健身谈起	周日 下午	20	120	150	线下
北京科技大学	◆数据科学：R 语言基础	周日 下午	30	180	200	线下
北京科技大学	◆金融法学	周日 下午	30	180	50	线下
中国矿业大学（北京）	◆有限体积法基础	周日 上午	20	120	60	线下
中国矿业大学（北京）	◆博爱心理学	周日 晚上	20	120	150	线上线下结合

北京舞蹈学院	◆伦巴舞	周五 晚上	30	180	30	线下
北京舞蹈学院	中国民族民间舞藏族彝族体验课	周五 晚上	30	180	30	线下
北京舞蹈学院	华尔兹舞	周日 上午	30	180	30	线下

注：1. 详细内容请见课程简介。

2. ◆表示 2023-2024 学年第二学期（2024 上）新开课程。

---

## 2023-2024 学年第二学期（2024 上）

### 北京航空航天大学

#### 1. 课程名称：《数据科学算法导论 Introduction to Data Science Algorithms》

讲课学时：30 学时

任课教师：李红裔、许学琳、潘成伟

教学方式：线下授课

课程负责人简介：李红裔



北京航空航天大学教授，应用数学博士生导师，网络空间安全博士生导师，北京市教学名师，国家级一流课程负责人，国家规划教材主编。获得首都劳动奖章获得者，工信部工信先锋，宝钢优秀教师奖，省部级教学成果个人二等奖，北京市师德个人先进，北航名师，我爱我师十佳教师，感动北航人物等。

任教多年来，她热爱党的教育事业，兢兢业业扎根一线，积极进行教学改革，不断更新教学理念，提出且践行“两教三学”的教学模式深受学生欢迎，被誉为“五星级教师”。





李老师总是把学生的利益放在第一位,关爱学生无私奉献,她严重骨折强忍疼痛坚持给学生上课。为本科生捐献教材、坚持 20 年义务讲座、资助贫困生等,学生们永远是李老师心中的五星级重点。

因材施教激发兴趣,她将教学改革延伸到课外,利用节假日义务坚持十几年为学有余力的本科生开办科技兴趣班。毕业成员多名到清华等读研到国外高校斯坦福等深造,培养出大批数学与信息交叉领域创新拔尖人才。

坚持立德树人,先后获评国家级精品课程、国家级一流课程、国际慕课、英才计划“国家级优秀学员奖”指导教师等 24 项省部级以上奖励和成果。

李老师长期从事应用数学、数据科学分析和人工智能等教学与前沿领域的研究,取得了多项标志性的研究成果,发表 SCI、EI 论文 90 多篇。先后主持国家自然科学基金面上项目、JKW 基础加强计划、国防 973 子专题等 10 多项科研课题。

李红裔教授的事迹被国内多家主流媒体:2016 年 12 月 27 日《中国科技网》年终特别策划“科技创新百人谈”系列、《中国科学报》和“科学新闻网”等报道,在全国高等教育领域具有引领和示范作用。

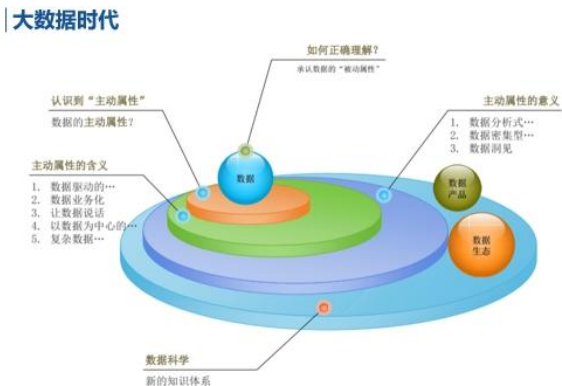
### 课程简介:

数据作为新型生产要素,是信息化、网络化、智能化的基础。人类经过农业社会、工业社会,现在已经步入了信息社会。在信息社会中,数据贯穿着人类生活的各个层面,从个人手机的移动数据,到社交媒体的用户行为数据,从城市交通的实时监控数据,到医疗机构的卫生健康数据,数据的不断积累和相关技术的应用正逐渐改变着我们的工作、学习和生

活方式。

随着数据的计算能力和前沿技术的发展，数据的处理和分析能力正在不断提升，这使得我们能够更好地理解自然规律、发现问题以及解决问题。例如，通过海量的气象数据分析，科学家们可以更准确地预测自然灾害，从而采取有效的预防措施。在医疗领域，大数据分析和人工智能技术的结合，可以实现更加精准、高效、智能化的诊断和治疗，让患者获得精准化、个性化的诊疗方案成为了可能。这些都离不开对海量数据的高效处理和深度挖掘。

那么数据究竟是什么？“大数据”又是如何获取和处理的？数据中蕴含的有价值的知识又是如何被发现的？如何利用数据科学算法去解决具体实际问题？

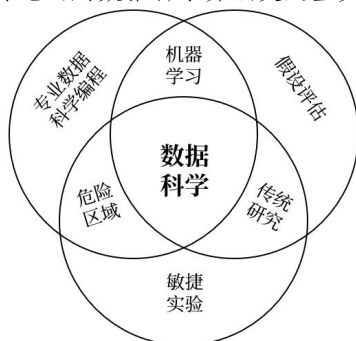


为此，本课程从数据科学的视角出发，全面介绍数据科学的概念及其发展历史，并深入探讨典型的数据科学算法的基本原理、算法的设计与实现过程及其在不同领域的应用特点。课程内容涵盖数据的基本概论、数据处理与分析、聚类、决策树、支持向量机、神经网络、群体智能、信号处理等。

教学方法上，采用教师讲授作为主要教学方式，辅以实际案例分析和学术讨论，以激发学生的学习兴趣和主动性。由多位数据科学领域的知名专家将为同学们分享他们在算法研究、数据应用等方面的经验和见解，让学生更全面地了解数据科学领域的前沿技术及其在实际问题中的算

法应用。

通过这门课程，学生将在数据科学领域获得深入、系统的知识，为未来在科研和应用中更好地运用数据科学算法奠定坚实基础。



**考核方式：**考查

**教材教参：**自编教材及讲义

**开课要求：**无

**联系方式：**

数据科学算法导论 1 班 (19:00-20:35)：添加助教微信：15289383646，进课程群，备注数据科学算法导论 1 班+姓名+学校。

数据科学算法导论 2 班 (20:40-22:15)：添加助教微信：15289383646，进课程群，备注数据科学算法导论 2 班+姓名+学校。

## 2. 课程名称：《会议口译 Conference Interpreting》

**讲课时数：**30 学时

**任课教师：**郑薇

**教学方式：**线下授课

**教师简介：**

郑薇，北京航空航天大学外国语学院，教授，资深翻译，中国翻译协会口译委员会委员。2008 年赴比利时参加欧盟口译总司培训，曾任国家科学技术部交流中心翻译与礼宾处副处长。

主要研究方向为科技翻译、会议同声传译及交替传译。曾多次担任党和国家领导人及科技部领导外事会见翻译，承担重要国际会议同传和外事

---

出访翻译任务。累计承担国家领导人外事活动交传近百场，部长级外事活动交传 150 场，重要国际会议同传近百场，外事出访翻译任务 20 余次。

翻译法律法规、政策规划、研究报告、协议条约和外宣资料约 260 万字。作为主要译者翻译出版《中华人民共和国促进科技成果转化法》《科技外事翻译文集》《科技外事词汇手册》《科技创新引领二十国集团未来》《金砖国家综合创新竞争力发展报告（2020）》《“一带一路”之“六路”发展报告》《“一带一路”之科技创新发展报告》《上海合作组织农业科技创新能力发展报告》《上合组织国家农业技术交流、培训与示范需求分析报告》等多篇译著。

### **课程简介：**

会议口译中的交替传译要求口译员能够听取长达五至十分钟连续不断的讲话，并运用良好的演讲技巧，完整、准确地译出其全部内容，因此，口译员的大脑又常常被称为神秘的“黑匣子”。

想要知道口译员“超强大脑”的秘密，提高自身记忆力吗？

想要了解口译员这个职业背后会遇到的有趣经历吗？

想要提升自己的表达能力，面对大场面不露怯，变得口齿伶俐吗？

想要在当今跨文化交际背景下，了解不同国家的文化，学会听不同口音的英语吗？

想要体会口译所带来的新鲜感，了解航天，农业，医学，法律等多个行业领域的知识吗？

本门课程将对学生进行交流传译、同声传译和带稿同声传译的深度训练，使其掌握会议口译的高阶能力。授课和练习材料多为真实国际会议的最新材料，可以使学生在掌握技能的同时，深入了解当前国际会议涉及的各种主题和背景知识，并熟悉各种口音和发言者立场。教师还将系统讲授国际会议口译的会前准备、临场应变和译后总结的方法，介绍国际组织的相关背景知识，使学生深度领会学习会议口译的职业道德与职业行为守则。

通过这门课，你可以得到所有以上问题的答案，成为跨文化沟通的桥梁，“口”译良才，“译”出精彩！

**考核方式：**期末口译能力评估

**教材教参：**

---

【1】任文. 英汉口译教程[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2020.

【2】詹成. 口译教学理念与实践[M].北京: 外语教学与研究出版社, 2022.

【3】姚斌, 朱玉, 孙婷婷. 会议口译[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2016.

【4】欧阳倩华. 基础口译[M]. 上海: 上海交通大学出版社, 2020.  
欧盟口译总司 Speech Repository

**开课要求:** 对口译和跨文化交流感兴趣, 并愿意付出一定努力学习口译技巧; 英语或翻译专业学生优先。

**联系方式:**

周三上午会议口译 1 班: 请添加老师微信: 19928987393, 进课程群, 备注会议口译 1 班+学校+姓名。

周三下午会议口译 2 班: 请添加老师微信: 16622792315, 进课程群, 备注会议口译 2 班+学校+姓名。

### **3. 课程名称: 《CAD 与三维设计 CAD and 3-D Design》**

**讲课学时:** 20 学时

**教学方式:** 线下授课

**任课教师:** 陈甜甜

**教师简介:**

陈甜甜, 女, 副教授, 硕士生导师。主要从事 CAD/CAM、复杂曲线曲面造型技术研究。

**课程简介:**

通过对 CAD 软件 Solidworks 常用绘图工具及特征命令系统地介绍, 结合实例演示使同学们初步了解三维设计的基本思想以及参数化特征造型的建模、装配过程。学习本课程后初步掌握使用 Solidworks 软件进行三维设计的基本技巧, 通过自主设计大作业培养学生动手实践能力以及创新精神。

**考核方式:** 考查

**联系方式:** 以学校-姓名的形式加入 QQ 群 (1075814391)。

### **4. 课程名称:《GPS 与北斗卫星导航系统概论 Introduction to GPS and Beidou Satellite Navigation System》**

---

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线下授课

**任课教师：**李昭莹

**教师简介：**

李昭莹，北京航空航天大学宇航学院讲师，从事飞行器导航制导与控制教学和研究工作，在高超声速飞行器控制、无人机控制、智能路径规划等方面有较深入的研究。参加多项国家自然科学基金委、863、973 等重要科研项目，在国内外期刊和会议发表论文 30 多篇。

**课程简介：**

本课程是针对非导航与测量专业学生开设的一门基础概论课程，内容主要包括 GPS 系统与北斗系统组成与发展现状、卫星导航定位基本原理、接收机原理、卫星导航定位误差分析、测速定时原理、卫星导航应用以及思政教育北斗精神。通过课程初步掌握卫星导航的基本理论与方法，了解 GPS 与北斗接收机硬件构成，接收机应用与数据分析处理方法，并对卫星导航在国防领域和国民生产生活中的应用有所了解。

**考核方式：**考查

**教材教参：**GPS 卫星测量定位理论与应用，张守信，国防科技大学出版社，1996 年。

**开课要求：**北航学院路校区线下授课。

**联系方式：**手机及微信号 13810688003，添加请备注课程名+学校+姓名。

## **5. 课程名称：《台湾政治经济与两岸关系 Taiwan's Politics, Economics and Cross-Strait Relations》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上线下结合

**任课教师：**彭付芝 副教授

**教师简介：**

彭付芝，副教授，硕士导师，全国台湾研究会理事。现为思想政治理论学院当代中国马克思主义教研部主任，是“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”和“中国历史与传统文化”课的课程负责人。2012 年，获全国首届思想政治理论课教学能手称号；北京高校思想政治理论课教学基本功大赛一等奖；北京市师德 25 先进个人；北京市教育系统优秀共产党员；北京市高校优秀德育工作者；北京市“两课”骨干教师；北京市中国化马克思主义教学研究会优秀学术成果二等奖；北航教学成果一

---

等奖；北航教学成果二等奖；北航优秀共产党员；北航“三育人”先进个人；连续两届被学生评为“我爱我师十佳优秀教师”；北航首届“优秀教学育人团队”主要成员；北航首届优秀主讲教师；北航第五届成飞奖教金一等奖。主要从事中国化的马克思主义、台湾问题、中国传统文化的教学和研究工作，参与或主持省部级等各级课题 10 多项，独立或与人合作出版学术专著、教材 20 多部，发表教学科研论文近 50 篇。是台湾问题研究领域卓有成果的中青年学者。代表著作有：《台湾政治与经济》、《台湾政党纵横》、《两岸关系研究报告》；代表文章有：《基于两岸社会融合的两岸文化交流研究》、《论胡锦涛同志关于祖国和平统一主张中的以人为本思想》、《论两岸关系和平发展的成果由两岸人民共享》、《论江泽民对邓小平实现台湾与祖国统一思想的继承与发展》、《关于“台湾前途决议文”的几个问题》等。个人介绍网页链接为：

<http://jiaohu.buaa.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?action=view&courseType=0&courseId=413>

#### **课程简介：**

本课程以台湾岛内经历的五个时期为主线，重点讲述台湾的政局演变、政党政治与选举、当今台湾的政局特点及未来前景；台湾的经济发展及促进台湾经济发展的因素和面临的问题；海峡两岸的政治、经济、文化、科技交流的情况、两岸关系和平发展的成果以及两岸互利、双赢的走向等。提高大学生从历史到现实分析台湾的政治、经济及两岸关系发展情况的能力，为更好地促进两岸关系和平发展，更好地促进祖国和平统一大业做贡献。

#### **考核方式：**考查

**开课要求：**授课方式为线上与线下相结合，其中 6-12 周腾讯会议线上授课，13 周北航学院路校区线下授课。

#### **联系方式：**

校历第 6 周周四前(2024 年 4 月 4 日前)添加助教微信 tangziyunAdjani, 备注学校简称+真实姓名。

## **6. 课程名称：《谈“美” On Beauty》**

**讲课学时：**30 学时

**任课教师：**陈绮

#### **教师简介：**

陈绮，北京航空航天大学人文与社会科学高等研究院副教授，意大利比

---

萨高等师范学院博士，哈佛大学访问学者。多年从事文化与艺术的教学和研究工作，在文艺复兴时期的文艺与艺术、意大利美学、西方文化与传播等方面有较深入的研究。发表论文 30 多篇，著有《精神的修辞》等。曾获北京航空航天大学十佳教师，教学优秀奖二等奖，最佳风采奖，优秀硕士论文指导教师等，主讲课程《意大利文艺复兴》获批北京航空航天大学一流本科课程（线上线下结合类）。

**课程简介：**

本课程是针对非艺术和非美学专业学生开设的一门美育通识课程。基于朱光潜、黑格尔、克罗齐等中外重要美学家的理论，在艺术及其艺术之外的范围（如艺术、文学、影视、时尚、感受等角度），结合古代与当代，中国与外国，讨论美是什么，美来自哪里，美有什么特点，怎样欣赏美等，“引读者由艺术走入人生，又将人生纳入艺术之中”（朱光潜语），以更轻松和易懂的方式，让学生初步了解有关美的主要理论，更重要的是提高美的感知力和鉴赏力。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

教材：无（主讲教师自备讲义）

教参：朱光潜《谈美》中华书局，2010 年；朱光潜《西方美学史》人民文学出版社，2017 年；翁贝托·艾科《美的历史》彭淮栋译；中央编译出版社，2017 年；克罗齐《美学原理》朱光潜译 商务印书馆，2015 年；黑格尔《美学》朱光潜译 商务印书馆，2017 年

**开课要求：**无

**联系方式：**

周四下午线下授课：添加助教微信：zrh13947912002，进课程群，备注“学院路校区-学校名称-姓名-学号”。

周三晚上线上授课：添加助教微信：zrh13947912002，进课程群，备注“沙河校区-学校名称-姓名-学号”。

**7. 课程名称：《法学原理 Principle of Law》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**面授为主

**任课教师：**付翠英

**教师简介：**

付翠英，北京航空航天大学法学院教授，博士生导师，兼职律师。多年



---

从事民法学教学与研究。主要研究方向为民法总论、破产法、婚姻继承法等。代表性论著有：《比较破产法研究》（中国人民公安大学出版社，2004年版）、《家庭破产制度初探》（《金陵法律评论》，2006年春季号，人大复印资料2006年第10期全文转载）、《论风险投资与有限合伙》（《法学杂志》2006年3期，人大复印资料2006年第6期全文转载）、《人格·权利能力·民事主体思辨——中国民法典的选择》，（《法学》2006年第8期）。

#### **课程简介：**

本课程是针对非法学专业的学生开设，通过引导学习者观察和分析现实生活中的法现象和法问题，培养学习者能够利用法方法和法思维发现、判断、解释和解决现实法律问题的能力。该课程不是对每个知识的介绍和法条的分析，而是对法学各领域形成过程以及身边常见的问题以法律思维进行概括、阐释和解决。课程内容围绕法的源流、法学及其方法、法律职业及其伦理、法律关系、法律上人的地位、权利的内容和行使，权利保护方法与责任、合同的缔结和履行、科技与法律（侧重知识产权）争议的解决途径、证据和证明、侵权与犯罪、违宪审查与依法行政等方面展开。

#### **考核方式：**考查

**教材教参：**自编教学大纲；参考书：朱苏力《送法下乡》；【德】耶林《为权利而斗争》；萨伯著、陈福勇、张世泰译《洞穴奇案》；贝卡利亚：《论犯罪与刑罚》；瞿同祖《中国法律与中国社会》。

**开课要求：**北航学院路校区线下授课为主，特殊情况腾讯会议。

#### **联系方式：**

授课教师：付翠英老师，邮箱：[fucuiying@126.com](mailto:fucuiying@126.com)

助教：付兰清博士生，微信号：[franking668](https://www.weixin.qq.com/wxnew/franking668)，添加请备注课程名+学校+姓名。

### **8. 课程名称：《民法典入门 Civil Law Code Introduction》**

**讲课学时：**30学时

**教学方式：**线上教学

**任课教师：**付翠英

#### **教师简介：**

付翠英，北京航空航天大学法学院教授，博士生导师，兼职律师。多年从事民法学教学与研究。主要研究方向为民法总论、破产法、婚姻继承

---

法等。代表性论著有：独著《比较破产法研究》（中国人民公安大学出版社，2004年版）、主编《民法总论教程》（对外经济贸易大学出版社2006年版）；《家庭破产制度初探》（《金陵法律评论》，2006年春季号，人大复印资料2006年第10期全文转载）、《论风险投资与有限合伙》（《法学杂志》2006年3期，人大复印资料2006年第6期全文转载）、《人格·权利能力·民事主体思辨——中国民法典的选择》，（《法学》2006年第8期）。

#### **课程简介：**

民法是生活的百科全书。2020年我国颁布了第一部民法典，这是建国以来的立法盛事。民法理论博大精深，对非专业学生，了解我国民法典，掌握权利的宝典，对自己今后的创业和生活都裨益。本门课程是针对所有对民法典感兴趣的学生开设，通俗易懂。主要内容有：民法典体系、自然人权利能力和行为能力、监护、婚姻家庭、继承、法人、非法人组织、民事权利的内容和行使、时效、合同的缔结和履行、不当得利、无因管理、侵权责任等，通过案例学习民法典的入门知识。

**考核方式：**考查

**教材教参：**《中华人民共和国民法典》

**开课要求：**无

**联系方式：**

授课教师：付翠英老师，邮箱：[fucuiying@126.com](mailto:fucuiying@126.com)

助教：付兰清博士生，微信号：[franking668](https://www.wechat.com/p/123456789)，添加请备注课程名+学校+姓名。

## **9. 课程名称：《国际商法 International Business Law》**

**讲课学时：**30学时

**教学方式：**线上教学

**任课教师：**薄守省

**教师简介：**

薄守省，男，汉族，山东省沂南县人，对外经贸大学国际商法专业法学博士，北京航空航天大学副教授，主要讲授《国际商法》、《海商法》课程。出版著作8部，发表论文30多篇。法律实践：北京市求实律师事务所兼职律师，已办理刑事、民事、经济案件数十起。教学格言是：

---

法律源于生活，法律服务生活。

**课程简介：**

涉及联合国国际货物买卖公约、国际贸易术语解释通则、国际贸易壁垒、国际经济一体化等内容。

**考核方式：**考试

**教材教参：**

《国际商法》，薄守省，对外经贸大学出版社（2007）；

《国际贸易》，薛荣久，对外经济贸易大学出版社（2010）。

**联系方式：**

请提前添加老师微信：13911167506，以便进入课程群，接收上课会议链接，添加请备注课程名+学校+姓名。

## **10. 课程名称：《空天技术探索 Aerospace Technology Exploration》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**学堂在线 MOOC+直播

**任课教师：**贾玉红

**教师简介：**

贾玉红，女，北京航空航天大学航空科学与工程学院飞机系教授，博士生导师，北京市教学名师，宝钢优秀教师奖，北京航空航天大学“立德树人”卓越奖获得者。

国家级线上一流课程《空天技术探索》负责人及主讲教师；国家级线下一流课程、国家级线上一流课程、国家级视频公开课、国家级资源共享课主讲教师。获“北京市教学成果”一等奖和二等奖、“校教学优秀奖”一等奖、“校级教学成果”一等奖、“校教学贡献奖”、“校优秀主讲教师”和我爱我师“十佳教师”及我爱我师“特色教师”等多项荣誉。

主要从事飞行器设计领域科研工作，主要研究方向为飞机起落架设计、机械设计等，获得国家发明专利及其他类型专利 11 项，在国内外重要学术期刊上发表论文 60 余篇，主编《航空航天概论》、《航空航天概论习题集》、《无人机系统概论》、《现代飞行器制造工艺》等教材/专著 10 余本，总字数在 350 万字以上，主编教材《航空航天概论》被评为北京市精品教材、普通高等教育“十一五”和“十二五”国家级规划教材。

**课程简介：**

---

《空天技术探索》课程是一门全面介绍航空航天技术发展及其相关技术的课程，课程总共包括三大部分——基础篇、技术篇、设计篇。

基础篇——首先对航空航天基本知识进行简要介绍，然后重点针对中国航空航天技术的发展及取得的技术成果进行介绍。

技术篇——针对航空航天发展过程中对航空航天有重要推进作用的一些关键技术和先进技术进行介绍，包括空气动力技术、航空航天发动机技术、起飞着陆技术、发射回收技术、导航制导及航天测控技术、飞行器隐身技术及各种先进航天飞行平台等。

设计篇——针对飞机、直升机等一些典型飞行器的基本设计过程及设计过程中需要重点考虑的问题进行简要介绍。

课程内容丰富、通俗易懂；三个层面的架构设计，使内容由浅入深、层层递进，满足了不同背景、不同专业的学习者需求。其中“基础篇”和“技术篇”为课程必学内容，“设计篇”为选学内容，是知识的进一步拓展和提升。通过本课程的学习，可以使同学们对航空航天的基本知识和基本技术有一个比较全面的了解，同时也可以掌握航空航天技术的最新动态和发展趋势，是培养学生对航空航天兴趣和爱好，激发学生航空航天探索精神和创新能力，提高学生航空航天技术能力和综合素养的有效途径。

**考核方式：**考试，具体考核说明参见 MOOC 课程。

**教材教参：**《航空航天概论》（第 5 版），北京航空航天大学出版社，2022 年 8 月

**联系方式：**

添加老师/助教微信：RH52688 或 13879115077，进课程群，备注课程名+姓名+学校。

## **11. 课程名称：《空天探测导论 Introduction for Space Exploration》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**刘杨

**课程简介：**

本课程是一门面向本科生的专业研讨课程，学生通过本课程可学习空间探测的基本原理和空间探测传感技术的基础知识，了解空间探测技术与现代科学技术成就的密切联系，以及空间探测技术发展的新动向、新趋势。本课程培养学生了解和掌握空间探测技术的基本能力，适应现代高

---

新技术发展的要求，为学生进一步选择专业方向奠定良好基础。空间探测即对地球高层大气和外层空间所进行的探测，它是卫星应用和空间研究的基础，是人类认识空间现象及其规律的主要途径。空间探测以探空火箭、人造地球卫星、人造行星和宇宙飞船等飞行器为主要载体，与地面观测台站网、气球相配合构成完整的空间探测体系。空间探测技术主要涉及卫星信标探测、雷达探测和光学探测等方面。本课程将首先介绍空间环境和空间天气的主要特征，空间探测技术的发展、现状和趋势，进而介绍常用的空间探测载体、仪器设备和基本探测原理。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

焦维新、傅绥燕。《太空探索》，北京大学出版社。

詹想、齐锐、文馨、雷宇译。《太空探索图鉴：从太阳系到深空》。

**开课要求：**无

**联系方式：**添加老师微信 lynnebuaa，手机号 18518381266，进课程群，备注课程名和学号姓名。

## **12. 课程名称：《激光雷达前沿导论 Introduction to LiDAR Frontier》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**李小路

**教师简介：**

李小路，北京航空航天大学仪器科学与光电工程学院，副教授，博士生导师；从事激光雷达探测与成像系统及技术研究。已发表相关论文 100 余篇，申请发明专利 41 项，已授权发明专利 28 项。主持项目包括国家自然科学基金，国家重点基础研究发展计划课题，教育部博士点基金，华为横向课题等。主要著作有《遥感平台运动误差表征与成像像质退化》、《Imaging Sensor Technologies and Applications, chapter 6: LiDAR Sensors》等。

**课程简介：**

本门课程是针对理工类本科生开设的一门工程科学教育课程，内容主要包括激光雷达测量技术发展的历史、发展现状及其在各领域的应用情况；介绍激光雷达测量的工作原理、系统组成；全面系统地论述了激光雷达测量分类的方法，对现有的各种方法进行了仔细的评价，介绍了激光雷达无人驾驶汽车领域的最新进展和展望。激光雷达是激光技术在雷达领

---

域的应用，激光雷达的应用十分广泛。它涉及国防军事、国民经济、科学研究等领域。它是目前国家高新技术领域的重要技术群之一。本课程是使学生了解激光雷达的基本原理、国内外的最新发展、特点、结构、以及未来发展趋势，激发学生对于高技术领域的兴趣，促进学生鼓励掌握基础知识，以便将来有能力从事高技术领域的研究工作。

**考核方式：**考查

**教材教参：**无

**开课要求：**无

**联系方式：**手机及微信号 13661060734，添加请备注课程名+学校+姓名。

### **13. 课程名称：《工业机器人控制实践 Experiments of Industrial Robot Control》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**腾讯会议，线上虚拟仿真资源

**任课教师：**富立，王玲玲

**教师简介：**

富立，教授，博士生导师。长期从事机器人导航定位等科研教学工作。主持国家自然科学基金各类科研项目 20 余项，获国防科技进步二等奖、产学研创新成果奖等奖项；作为北京市优秀教学团队负责人长期奋战教学一线，主持产学研协同育人等国家级教改项目、工业机器人一流课程建设项目等 6 项；获得北航教学成果一等奖等各类教学成果奖 10 余项；发表教学研究论文 20 余篇；出版教材 1 部。积极推动与国际知名企业、著名高校协同育人合作。

王玲玲，副教授。主要从事机器人控制、自动控制原理等实践教学。科研方面获国防科技进步二等奖、产学研创新成果奖等奖项；教学方面主持教育部产学研协同育人、工业机器人虚拟仿真课程建设等项目；获得北航教学成果一等奖、凡舟奖教金、优秀教学奖、大学生科技竞赛优秀指导教师等各类奖项 20 余项，在国内外核心期刊及会议发表教学研究论文 20 余篇；出版教材 1 部。

**课程简介：**

随着计算机技术、控制技术、计算机技术人工智能等相关技术的发展，融合机械原理、电子传感器、计算机软硬件及人工智能等众多先进技术于一体的工业机器人，成为实现智能制造过程的重要载体。本课程以拓展学生的知识层面，培养学生的创新能力，提高学生的动手实践为核

---

心，以工程背景和行业需求为牵引，结合典型实施案例展开教学，围绕机器人认知、机器人机构分析、机器人运动学特性、机器人轨迹规划、机器人动力学模型、机器人运动控制等问题递进式设置系列实践项目，形成实践与理论相互补充的闭环反馈教学过程，从而调动学生的积极性、主动性，为提高学生解决复杂问题的综合能力和高级思维能力提供支撑。

**考核方式：**考查

**教材教参：**工业机器人控制虚拟仿真实践教程（富立，王玲玲自编讲义）

**开课要求：**自备计算机

**联系方式：**手机号：15601592383；微信号：zzz1562383，请备注学校+姓名。

#### **14. 课程名称：《走近传感器 B Approach Sensors B》**

**讲课时数：**20 学时

**教学方式：**线上教学

**任课教师：**樊尚春、郑德智、屈玉福、李成、屈晓磊

**教师简介：**

樊尚春，北京航空航天大学教授，北京市教学名师，长期从事先进传感技术研究，国家科技进步奖和国家技术发明奖获得者。

郑德智，北京航空航天大学研究员，“万人计划”领军人才，长期从事先进传感技术研究，国家科技进步奖和国家技术发明奖获得者。

屈玉福，北京航空航天大学教授，长期从事光学传感技术研究，项目成果在我国航空航天重大任务中被使用。

李成，北京航空航天大学副教授，长期从事先进传感技术研究，专注于声学测量和震动测量。

屈晓磊，北京航空航天大学副教授，长期从事医学超声成像和图像处理识别研究，研发超声 CT 新型成像设备。

**课程简介：**

作为信息获取的传感器，是信息技术获取的源头，在工业自动化、精准农业生产、国防现代化建设、科学实验研究、临床医学诊断以及日常生活、消费电子产品中发挥着越来越重要的作用。而近年来发展迅速的物联网技术中的感知层、智能系统中的感知技术，其核心正是获取各种信息的传感器。以微型化、集成化、多功能化、智能化、网络化为主要特征的先进传感技术，是基于新型敏感材料、先进制造技术、微电子技术、无线通信技术、网络技术而发展起来的综合性高新技术，传感器技术已

---

经成为一项基础性、战略性、前瞻性的高新技术。如果没有传感器对原始参数进行准确、可靠、在线、实时地测量，那么无论信号转换、信息分析处理的功能多么强大，都没有任何实际意义。传感器产业的发展水平已经成为一个国家能力的重要标志，而了解传感器、掌握一些传感技术方面的基本知识，合理应用传感器几乎是所有技术领域工程技术人员必须具备的基本素养。

**考核方式：**考查

**教材教参：**《传感器技术案例教程》，机械工业出版社，2020.01。

**开课要求：**无

**联系方式：**

添加助教微信：wodezhgm，进课程群，备注学校+姓名。

## **15. 课程名称：《数字图像处理及应用 Digital Image Processing and Applications》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**腾讯会议+线上课堂

**任课教师：**万涛

**教师简介：**

万涛，北京航空航天大学副教授、博士生导师，曾在中国三星技术院任高级研究员，以及在美国加州大学圣地亚哥分校和卡内基-梅隆大学做访问学者，在美国凯斯西储大学以及波士顿大学从事博士后和助理研究员工作。致力于研究基于人工智能方法的图像分析方法及计算机辅助诊断和预测系统的应用研究，从交叉学科的角度研究癌症与健康相关问题、开展图像分析、大数据、医疗人工智能、计算病理学的关键技术研究；在国际学术期刊和会议共发表中英文学术论文 80 余篇，申请专利 16 项，软件著作权 3 项。

**课程简介：**

本门课程是针对非计算机和信息专业本科生开设的一门图像处理入门课程，内容主要包括图像处理基础、图像预处理技术、图像处理高级算法概述、深度学习在图像处理的应用等。通过本课程学习，学生能够初步掌握图像去噪、增强、分割、特征提取的基本概念、基本原理和基本算法，培养学生在算法理解、设计及算法的程序实现方面的能力，对于深度学习在图像处理领域的研究热点和应用方向有所了解。在小型研究项目讨论和上机实践过程中，学生具有综合应用图像处理算法和计算机



---

技术，解决一般数字图像处理问题的能力。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

《数字图像处理》，Rafael C. Gonzalez 等著，阮秋琦等译，电子工业出版社，2017 年（第三版）

**开课要求：**无

**联系方式：**

添加助教微信：sxz15865896719，进课程群，备注课程名+姓名+学校。

## **16. 课程名称：《翻译精品赏析 Translation Appreciation》**

**讲学时：**30 学时

**任课教师：**王晨爽

**教学方式：**线上授课

**教师简介：**

王晨爽，北京航空航天大学外语学院翻译系副教授，翻译硕士导师，翻译学术硕士导师，教龄 10 余年。主讲翻译学导论、翻译精品赏析、科技翻译、笔译理论与实践等课程。研究方向为翻译教学、文学翻译和符际翻译。曾在《外语电化教学》、《中国外语》、《外语学刊》等 SSCI 期刊和外语类核心期刊发表过“MTI 翻译技术教学课程教学：现状与对策”、“电影改编的符际翻译研究——以《喜福会》的心理描写为例”、“国外翻译研究的知识图谱分析”等高质量论文。曾主持教育部青年社科基金项目“华裔美国文学的翻译”、科研业务费项目、北航教改项目等 5 项，译著有《血海深仇》、《永别了，武器》。

**课程简介：**

本课程是针对本科生开设的一门翻译素养课，旨在通过对译文比较的讲解，让学生较为全面地认识翻译，掌握翻译技巧和翻译批评的基本方法，进而提升学生的翻译技能和翻译鉴赏能力。本课程的特色是：理论与实践相结合，通过实践来理解理论；译文赏析的体裁广泛，涉及小说、散文、诗歌和戏剧；翻译案例即包括汉译英，也包括英译汉。

**考核方式：**考查

**教材教参：**自编教材

**开课要求：**无

**联系方式：**

周五晚上课程：添加助教微信：18723221535，进课程群，备注翻译精

---

品赏析 1 班+姓名。

周六上午课程：添加助教微信：18723221535，进课程群，备注翻译精品赏析 2 班+姓名。

### **17. 课程名称：《英汉语言文化对比与翻译 Contrast and Translation of English and Chinese Languages and Cultures》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上教学

**任课教师：**张懂

**教师简介：**

张懂，男，博士毕业于北京外国语大学，现任北京航空航天大学外国语学院语言科学与工程系专任教师，讲师职称，硕士研究生导师。研究兴趣为：英汉对比、语料库语言学、认知语言学。在《外语教学与研究》、《外国语》、《现代外语》等 CSSCI 权威期刊发表多篇学术论文。现主持国家社科青年项目 1 项，已主持完成教育部人文社会科学青年基金项目 1 项、中央高校基本科研业务专项资助项目 1 项等科研项目，参研多项国家级和省部级科研项目。

**课程简介：**

本课程主要涵盖英汉两种语言之间的共性与差异，深入探讨语言背后反映的中西文化和思维方式的差异，并将英汉对比直接用于指导英汉翻译实践，以期帮助同学们了解英汉语言、文化和思维方式之间的异同，提升同学们的英语和汉语表达水平、文化差异意识和英汉互译能力。具体而言，本课程内容包括英汉语音、词汇、句法、篇章、语用、修辞、认知、思维方式等方面的对比及其对英汉互译的启示。

**教材教参：**连淑能（著），2010 年，《英汉对比研究》（增订本），高等教育出版社。

**联系方式：**

请添加老师微信：zhangdonne，进课程群，备注课程名+学号姓名。

### **18. 课程名称：《大学生治学方法 Academic Methods of Students》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**刘波

**教师简介：**

---

刘波，北京航空航天大学副教授，主要研究方向是工程中的前沿数值方法及其软件开发、计算固体力学、结构动力学等。2010年北京航空航天大学博士毕业，2013年从新加坡国立大学回国留北航工作，任副教授。以第一兼/或通讯作者在《Comput. Methods Appl. Mech. Engrg.》、《Int J Numer Methods Eng.》等国际期刊上发表30多篇学术论文，出版专著《板壳自由振动的精确解》、《微分求积升阶谱有限元方法》。目前专注于计算机辅助设计与分析的无缝集成及其软件开发。获批自然科学基金项目3项。承担《复变函数》、《计算机固体力学》（留学生）、《分子动力学》等多门本科生、研究生课程的教学任务。

**课程简介：**

本门课程讲授怎样合理规划时间、管理自我，课程包括如下两部分内容：

(1) 介绍《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、《如何掌控自己的时间和生活》几本书中关于学习方法、成长规律、自我修养、时间管理的内容。

(2) 讲述爱因斯坦、钱学森、华罗庚、周培源、胡适等学者的成长经历，遵循伟人的足迹探索自我成才的道路。

**考核方式：**考查

**教材教参：**自编教材

**开课要求：**无

**联系方式：**添加老师微信：18511650983，进课程群，备注课程名+学号姓名。

---

# 北京科技大学

## 1. 课程名称：《透析日本社会 Dialysis of Japanese Society》

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**范玉梅

### **教师简介：**

北京科技大学外国语学院副教授，大阪大学博士后研究员，日本大阪大学文学博士（2008），日本留学研究中心负责人。2011 年-2013 年作为访问学者曾赴美国加州大学访问学习，2016-2017 年赴日本大阪大学访问学习。目前为止出版《新新人类的日本留学》《学习者的故事》等日文和中文著作 4 部；出版《新日本社会》等日文和中文教材 3 部；主持完成日本学术振兴会科研项目 2 项；以人生故事，民族志，扎根理论为研究方法，在过国内外重要专业刊物上发表学术论文 20 余篇。目前主要研究方向：文化交涉学，语言教育学，女性和移民研究，海外共产党研究，松下幸之助研究，质性研究方法的实践研究。

### **课程简介：**

《透析日本社会》是针对提高和培养大学生文化素质开设的一门课程。课程主要在于引导大学生从不同的侧面来了解“对象社会日本”，树立大学生正确地认识社会的观念，培养其认识分析社会的能力。让学生在开放式的课堂环境中，从实践中了解研究，在研究中加深实践，培养他们反思学习和自主学习的学习习惯。沿用“LPP 正统周边参加”理论指导下的课程走出了自上而下的规定性课程范式，是教师和学生共同学习和进步的实践共同体。引导学生以思想者和研究者的身份走进语言课堂，通过跨学科跨年级的研究型学习，帮助学生在短期间内全面提高自己的思维认识能力，提高自主学习能力，反思和研究能力，有辨别地掌握对象社会的相关知识，并积累一定的日本社会言语常识。

### **考核方式：**

---

考核内容分为三部分：“课堂发表”“调查报告”“反思报告”  
成绩由四部分组成：“自我评价”“组员评价”“全体成员评价”“教师评价”（各占25%）

**教材教参：**

1. 边静，范玉梅等编著《新日本社会》北京大学出版社 2015.9
2. 边静，范玉梅等编著《现代日本社会》北京大学出版社 2017.5
3. 刘柠著《穿越想像的异邦》浙江大学出版社 2009.10
4. 俞天任著《冰眼看日本：留日15年的观察与思考》语文出版社 2009.1

**2. 课程名称：《机器视觉入门 Introduction to Machine Vision》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**邱波

**教师简介：**

教育经历：

1995 年获清华大学精密仪器系学士

1998 年获航天部自动控制专业硕士

2002 年获中国科学院自动化研究所模式识别国家重点实验室博士  
工作经历：

2002-2003 年法国发展研究院图像处理博士后

2003-2004 年法国国家科研中心及里昂工程师学校图像处理博士后

2004-2013 年新加坡科技局资讯通信研究所博士后、研究员 (Scientist)

2014-2023, 河北工业大学电子信息工程系教授，博士生导师，系主任

2024-现在，北京科技大学智能科学与技术学院教授，博士生导师

教学经历：

主讲博士生课程：电磁兼容导论

硕士生课程：微波电路、电磁兼容技术

---

本科生课程：机器学习、机器视觉、人工智能导论、电子信息工程专业导论、专业外语

留学生班：机器学习、机器视觉等

主要研究方向：

模式识别，包括各种信号的去噪、特征提取、相似度计算、自动分类等；

大数据处理，包括回归分析、数学模型建立、关联规则挖掘等；

天文数据处理，包括光谱、二维图像（二维谱、云图、巡天图像等）等；

医学图像处理，包括 CT、MRI、B 超、X 光等各种图像的分割、增强、检索等；

产品表面质量检测，通过拍照后图像处理的方法检测各种表面缺陷；

交通视频分析，包括车道识别、路面质量检测、车辆行人检测等

科研成果：

发表 CSCD/EI/SCI 共计 80 余篇，多项专利（含实用新型）申请及获得社会兼职：

中国海归创业联合体副秘书长

天津红桥区第十五届政协委员，天津高新区欧美同学会会员

IEEE 会员，IEEE VTC 会员，中国人工智能学会会员，中国图形图像学会会员；科技部专家库评审专家，天津市科委专家库评审专家，天津市卫健委互联网医院评审专家，河北省教育厅、科技厅专家库评审专家，重庆市、广西省科技厅专家库评审专家等

中国博士后科研基金评审专家、广东省科技厅重大项目评审专家、江苏省科技厅面上项目评审专家等

多个 IEEE 会议及期刊审稿人，国际期刊 OAJA 编辑

2015-2025 中国科协海智专家。2016 年中国科协第九次全国代表大会特邀代表，2021 年中国科协第十次全国代表大会列席代表。

**课程简介：**

人类获取外界信息的主要方式是通过视觉；无论在实际生活还是工业生产中，大量的工作内容与视觉处理相关，比如表面质量检测、导航、测

---

量、识别等。本课程将采用深入浅出的方式，让同学了解机器视觉的基本原理及一些应用实例，并适当了解一些数字图像处理的基本知识。该课程从视觉智能处理这个侧面，让同学对人工智能领域进行一些初步的感知，进而产生一定的兴趣。

**考核方式：**课堂考核+期末报告

**教材教参：**

Carsten Steger. 机器视觉算法与应用（双语版）。北京：清华大学出版社，2008。（国外经典教材）

主要教学参考资源：

1. 霍恩. 机器视觉. 北京：中国青年出版社，2014

2. 陈兵棋. 机器视觉技术. 北京：化学工业出版社，2018

**开课要求：**有意愿学习一些基础编程或对本课感兴趣的学生。

### **3. 课程名称：《人工智能与 ChatGPT AI and ChatGPT》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**邱波

**教师简介：**

教育经历：

1995 年获清华大学精密仪器系学士

1998 年获航天部自动控制专业硕士

2002 年获中国科学院自动化研究所模式识别国家重点实验室博士

工作经历：

2002-2003 年法国发展研究院图像处理博士后

2003-2004 年法国国家科研中心及里昂工程师学校图像处理博士后

2004-2013 年新加坡科技局资讯通信研究所博士后、研究员 (Scientist)

2014-2023, 河北工业大学电子信息工程系教授，博士生导师，系主任

2024-现在，北京科技大学智能科学与技术学院教授，博士生导师

---

教学经历:

主讲博士生课程: 电磁兼容导论

硕士生课程: 微波电路、电磁兼容技术

本科生课程: 机器学习、机器视觉、人工智能导论、电子信息工程专业导论、专业外语

留学生班: 机器学习、机器视觉等

主要研究方向:

模式识别, 包括各种信号的去噪、特征提取、相似度计算、自动分类等;

大数据处理, 包括回归分析、数学模型建立、关联规则挖掘等;

天文数据处理, 包括光谱、二维图像(二维谱、云图、巡天图像等)等;

医学图像处理, 包括 CT、MRI、B 超、X 光等各种图像的分割、增强、检索等;

产品表面质量检测, 通过拍照后图像处理的方法检测各种表面缺陷;

交通视频分析, 包括车道识别、路面质量检测、车辆行人检测等

科研成果:

发表 CSCD/EI/SCI 共计 80 余篇, 多项专利(含实用新型)申请及获得社会兼职:

中国海归创业联合体副秘书长

天津红桥区第十五届政协委员, 天津高新区欧美同学会会员

IEEE 会员, IEEE VTC 会员, 中国人工智能学会会员, 中国图形图像学会会员; 科技部专家库评审专家, 天津市科委专家库评审专家, 天津市卫健委互联网医院评审专家, 河北省教育厅、科技厅专家库评审专家, 重庆市、广西省科技厅专家库评审专家等

中国博士后科研基金评审专家、广东省科技厅重大项目评审专家、江苏省科技厅面上项目评审专家等

多个 IEEE 会议及期刊审稿人, 国际期刊 OAJA 编辑

2015-2025 中国科协海智专家。2016 年中国科协第九次全国代表大会特邀代表, 2021 年中国科协第十次全国代表大会列席代表。



---

### **课程简介：**

人们相信人工智能可以为这个时代的技术带来突破，而 ChatGPT 则使这种希望成为现实。现在，许多人都渴望了解与 ChatGPT 相关的一切，包括技术的历史和背景，其神奇的功能以及如何使用它。虽然 ChatGPT 的使用方法很简单，但它具有无限的潜力。如果不去亲身体验，很难体会到它的强大之处。本课尽可能全面地介绍了与 ChatGPT 相关的内容，特别是许多应用示例，可以给同学们带来启发。希望同学通过这本书了解 ChatGPT 后，在自己的学习中也能充分利用它。本课适合希望了解和使用 ChatGPT 的人学习。

**考核方式：**课堂考核+期末报告

### **教材教参：**

范焜. 人工智能与 ChatGPT. 北京：清华大学出版社，2023.

主要教学参考资源：

1. 梅磊、施海平、陈靖. ChatGPT 大模型：技术场景与商业应用. 北京：清华大学出版社，2023
  2. 陈世欣 陈格非. ChatGPT: AIGC 新时代. 北京：清华大学出版社，2023
- 开课要求：**对本课感兴趣的学生。

## **4. 课程名称：《先进材料成形与制造技术概论 Introduction to Advanced Material Forming and Manufacturing Technology》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线上授课

**任课教师：**张伟亮

### **教师简介：**

张伟亮，博士，北京科技大学材料科学与工程学院材料加工与控制工程系讲师。2021 年博士毕业于清华大学机械工程系，长期从事航空航天领域用先进材料的成形制造技术、材料服役行为及组织性能演变规律等

---

方面的研究，长期保持与航空航天、兵器等研究机构的合作，在航空航天、武器装备等关键领域用先进金属材料的成形制造理论、技术研发、服役性能验证等方面具有丰富经验。目前承担国家重点研发计划课题 2 项，在材料类、力学类顶级期刊发表 SCI 论文十余篇。

**课程简介：**

本课程通过介绍大型国之重器和关键装备生产中涉及的先进材料成形与制造技术，旨在让学生了解先进材料成形与制造技术的重要性、基本原理、方法和技术，内容涉及 3D 打印、激光焊接、熔模铸造、塑性成形、涂层技术等，让学生感受材料成形与制造技术的魅力，拓宽学生的知识面，为今后科研和工作打下基础。

**考核方式：**

平时成绩占总成绩的 40%（其中出勤占 10%，PPT 展讲占 30%），课程报告占总成绩的 60%。

**教材教参：**

- [1] 《材料成形原理》第三版，吴树森，机械工业出版社，2017 年
  - [2] 《增材制造技术原理及应用》，魏青松，科学出版社，2017 年
- 开课要求：** 无

**5. 课程名称：《汽车材料与零部件加工技术 Automotive Materials and Component Manufacturing Technology》**

**讲课学时：** 20 学时

**教学方式：** 线上授课

**任课教师：** 王开坤

**教师简介：**

王开坤，男，北京科技大学材料科学与工程学院教授，博士生导师。国家重点研发计划项目首席科学家。德国亚琛工业大学金属成形研究所博士，清华大学机械系博士后。兼任法国巴黎高科（ENSAM ParisTech）

---

客座教授，德国塑性工程学会会员，中国金属学会近终形制造技术分会委员会委员，中国有色金属加工工业协会专家委员会委员，中国机械工程学会半固态加工技术学术委员会委员。长期从事先进金属材料制备及短流程成形技术研究开发工作。发表高水平学术论文 150 余篇，获得国家发明专利 40 余项，软件著作权 2 项，出版专著 1 部，担任国际学术会议主席 2 次，获省部级科技奖励多项。

### **课程简介：**

随着全球对环境保护和能源效率的关注增加，新能源汽车的发展日益受到重视。同时，为了满足能源消耗减少和排放要求的同时提升汽车性能，轻量化技术也成为了汽车工业的重要发展方向。本课程旨在介绍汽车材料与零部件加工技术的基本理论和实践知识，并重点关注新能源和轻量化领域的应用。通过本课程的学习，学生将获得对汽车材料和零部件加工技术的全面了解，包括新能源和轻量化领域的应用。学生将掌握相关材料的特性和加工工艺，了解新能源汽车和轻量化技术的要求，培养解决实际问题和创新思维的能力。

**考核方式：**平时成绩+结课小论文

### **教材教参：**

1. 《汽车材料》，李明惠主编。机械工业出版社，2009
2. 《固态成形工艺原理与控制》，康永林，韩静涛主编。北京：冶金工业出版社，2008
3. 《汽车材料与金属加工》，程叶军主编。北京：中国劳动出版社，2001
4. 《汽车材料及热加工工艺》，金善勤主编。上海：上海交通大学出版社，1998

**开课要求：**无

## **6. 课程名称：《走进材料 The Coming of Materials Science》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线上教学

---

**任课教师：**路新、张嘉振

**教师简介：**

路新，女，中共党员，工学博士，研究员，博士生导师，国家优秀青年基金获得者。北京科技大学新材料技术研究院先进粉末冶金钛材料研究室首席教授，新金属材料国家重点实验室、北京材料基因工程高精尖创新中心兼职教授，并兼任《粉末冶金技术》期刊副主编、中国材料学会青年委员会理事、北京机械工程学会粉末冶金分会理事长、中国生物材料学会青年委员会委员等。主要从事粉末冶金钛合金应用基础研究，聚焦高纯度球形钛合金粉末及复杂形状粉末冶金钛制品产业化的关键理论及技术，积极推动了低成本高性能钛合金材料开发与应用进程。先后承担国家自然科学基金、863 计划等科研项目 20 余项；在 *Sci. China Mater.*、*Bioact. Mater.*、*J. Mater. Chem. C*、*Appl. Therm. Eng.*、*Corros. Sci.* 等期刊发表学术论文 96 篇，其中 SCI/EI 收录 82 篇；第一发明人申请国家发明专利 26 项，授权 16 项，其中 4 项实现产业化转让；曾获得中国金属学会冶金青年科技奖一项，中国有色金属工业科学技术奖一等奖 1 项，中国产学研合作创新成果奖二等奖 1 项，出版专著 2 部。所指导的多名博士、硕士研究生曾获“北京科技大学校长奖章”、“北京科技大学十佳学术之星”、“北京市优秀毕业生”、“北京市三好学生”、“国家奖学金”等荣誉。曾多次被评为“北京科技大学优秀共产党员”、“就业工作先进个人”、“优秀研究生导师”等称号。

张嘉振，工学博士（英国伯明翰大学），教授，博士生导师，国家特聘教授，中国商飞北京研究中心副总设计师。任英国伯明翰大学材料学院名誉研究员，五届国际结构材料的疲劳和损伤大会执委，英国机械工程师协会会员，英国航空工程师协会会员，欧洲先进材料和加工协会工程师协会会员。参与 C919 大型客机的设计与研发，主持多项中国工程院，国家科技部、国家工信部项目以及其他多项国家级重大项目，多次被中国商飞评为优秀团队负责人，获得中国商飞创新奖 5 项。担任《*International Journal of Fatigue*》、《*Engineering Fracture*

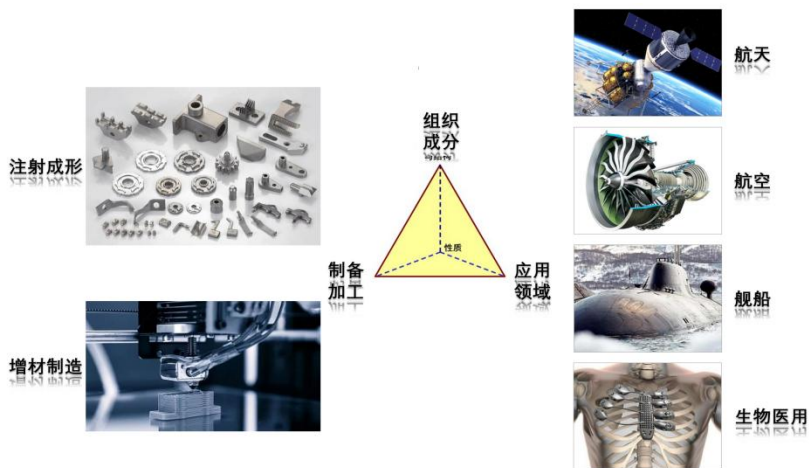
---

Mechanics》、《International Journal of Materials Science and Technology》等多家国际知名科学杂志审稿人。

### **课程简介：**

材料是人类生活与生产的物质基础，是人类认识自然与改造自然的工具。材料的历史发展与人类的文明进步可谓是相伴相随，从考古学角度，人类的文明曾被分为旧石器时代、新石器时代、青铜器时代、铁器时代等，由此可以看出材料的发展对人类社会的意义。材料的存在可以说影响到了人类生活的方方面面，从装配双金属复合材料针肋的纺织机，到先进的石墨烯新材料蔬菜大棚，复合物的建筑材料到减轻重量节约能耗的超轻碳纤维增强复合材料汽车，材料的进步影响着人类的衣食住行。随着现代社会与科技的快速发展，嫦娥五号上九天揽月、奋斗者号下九洋捉鳖，这些都离不开相匹配的材料研发。那么，材料究竟是什么？“钢铁”究竟是怎样炼成的？最前沿的新技术可以解决什么样的技术难题？

为此，本课程从材料学角度出发，全方面介绍了材料科学的概述及其发展历史；以粉末注射成形及增材制造等先进制造技术为例阐述了材料制备过程及其特点；通过材料表征与计算方法的介绍，了解材料科研手段；并详细介绍了航空材料、生物医用材料等应用于尖端行业的材料特点。课程采用教师讲授作为主要教学方式，教学过程中穿插视频、学术讨论等多种互动式教学模式，提高学习过程的主动性及学生的参与度，提升学习效果。多位材料学方面不同领域知名专家为同学们讲授材料学多种材料制备技术、材料表征、材料计算方法及多种不同应用领域材料，让学生更加直观和全面的了解材料学的前沿技术及国内外发展动态，增加学习兴趣。



考核方式：结课报告

教材教参：

1. R. W. Cahn 著，杨柯译，《走进材料科学》，化学工业出版社，2008
2. 曲选辉编著，《粉末冶金原理与工艺》，冶金工业出版社，2013
3. R. M. German 著，曲选辉等译，《粉末注射成形》，中南大学出版社，2001
4. 张弛，徐春等编著，《金属粉末注射成形技术》，化学工业出版社，2007
5. 魏青松主编，《增材制造技术原理及应用》科学出版社，2017
6. 北京航空材料研究院主编，《航空材料技术》，中航出版传媒有限责任公司，2013
7. F.H. (Sam) Froes 著，《Titanium in Medical and Dental Applications》，Woodhead Publishing, 2018

7. 课程名称：《篆刻入门 Introduction to Seal Cutting》

讲课学时：30 学时

---

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**冯少川

**教师简介：**

冯少川，工学博士，现为北京科技大学讲师、荷兰格罗宁根大学博士后（国家公派）、辽宁省抚顺市书法家协会会员，研习书法、篆刻多年，擅长楷、隶、魏碑、行、草等多种书体软硬笔书法、篆刻，作品先后在“‘西柏坡杯’全国书画大赛”“山东省图书馆迎新春读者书画展”“抚顺市书法篆刻作品展”等多项国家、省市级比赛、展览中获奖、入展，并被山东省图书馆等机构收藏，有多年书法教学指导经验，在成人零基础软、硬笔书法速成教学方面有丰富经验。

**课程简介：**

本课程旨在培养、提高学生的篆刻艺术功底和审美能力。通过本课程学习，使学生提高篆刻的美学认识和审美能力，使学生初步掌握汉印篆刻技巧和能力。

本课程结合讲授篆刻史、篆刻基本知识、篆刻技法、中国古代名家篆刻赏析、篆刻基本训练与创作等内容，每次课前半部分主要讲授篆刻知识与篆刻赏析，后半部分主要讲授篆刻技法与篆刻练习。

课程主要内容和教学进度安排如下：古代印章的起源、分类、使用与流传；古代用印的材料，选印石知识，怎样写印稿；战国古玺、杂形玺、秦印、汉官印、汉私印、将军印、汉玉印；摹印、写印稿练习，印稿上石；魏晋南北朝印、朱白文相间印、子母印、六面印；执刀法、运刀法，怎样刻白文印-白文练习；缪篆印、图案印、吉语印、花押印、封泥、钮制；书法与刻印的关系、章法与刻印的关系、常用章法要领；隋唐以来的官印、宋元圆朱文印；篆刻章法1-疏密、统一、巧拙、粗细、增减、重复、挪让、呼应；兄弟民族文字的印章、今体字印章；篆刻章法2-盘曲、变化、穿插、并笔、留红、空白、离合、变形、回文、合文；篆刻综合练习-名章刻制1-印稿设计和印稿上石；篆刻综合练习-名章刻制2-印章刻制（1）；篆刻综合练习-名章刻制3-印章刻制（2）；篆

---

刻综合练习-名章刻制 4-讲评答疑。

本课程作为通识类公选课，适合本科各年级学生参加。本课程的不要学生有书法或篆刻基础，对书法、篆刻感兴趣的学生均可参加。

本课程的目标为课程结束时，学生基本掌握篆刻基础知识与篆刻鉴赏能力，初步掌握篆刻技法，刻制白文汉印名章一枚。

**考核方式：**随堂考核+大作业

**教材教参：**吴颐人《篆刻五十讲》

**开课要求：**刻刀一把、石料一块，相关的准备和具体要求将在第一次课上讲

## **8. 课程名称：《仪器分析技术 Instrumental Analysis》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**张美芹

**教师简介：**

张美芹，教授，博士生导师，北京科技大学 化学与生物工程学院。

2006 年，博士毕业于北京大学，化学与分子工程学院，分析化学专业；2006 年-2007 年，瑞士洛桑联邦理工大学，化学系，博士后；2007 年-2009 年，英国华威大学，化学系，“玛丽·居里国际科研奖”资助研究员；2010 年-2017 年，北京科技大学，化学与生物工程学院，副教授；2017 年-至今，北京科技大学，化学与生物工程学院，教授，博士生导师。

研究方向：扫描电化学显微镜技术的发展及其应用；仿生界面电分析化学；指纹显现及多维信息分析方法；电化学成像分析。

**课程简介：**

《仪器分析技术》是化学、生物、材料、能源及相关学科本科生和硕士研究生的主干课程之一，主要讲授在化学科学、材料科学、生命科学、环境科学、能源科学等研究和应用领域中常用的前沿仪器分析方法，内



---

容包括传感器技术、显微技术、表界面分析、质谱、电分析、纳米材料分析及光谱技术等内容,这些仪器分析方法和技术在科学研究工作中有重要的作用,是不可缺少的先进工具。为多种学科背景的本科生毕业设计和研究生科研工作奠定良好的理论基础和技术支撑。

**考核方式:** 报告/论文/大作业

**教材教参:** 《现代仪器分析》

**开课要求:** 适于化学、生物、材料、医学、环境、能源专业的学生。

## **9. 课程名称:《新能源材料导论 Introduction to New Energy Materials》**

**讲课学时:** 20 学时

**教学方式:** 线下面授

**任课教师:** 张玉娟

**教师简介:**

张玉娟, 北京科技大学材料科学与工程学院, 副教授。从事计算物理/计算材料学方面的工作, 应用第一原理、分子动力学等计算方法研究物质和材料的结构与性能。主要从事层状材料(如类石墨烯 MXene 材料等)的基础理论及在能源环境领域应用、核电用材料(如钨基材料、铜系氮化物等)的辐照性能的多尺度研究。以第一作者或通讯作者身份在国际核心刊物上发表文章 40 多篇。J. Hazard. Mater.、J. Nucl. Mater.、材料导报等期刊审稿人。目前主讲本科生《计算材料学导论》、《新能源材料导论》, 研究生课程《材料设计与模拟基础》。

**课程简介:**

能源和材料是支撑当今人类文明和保障社会发展的最重要物质基础之一。随着世界经济的快速发展和全球人口的不断增长, 世界能源消耗剧增, 伴随煤炭、石油、天然气等主要化石燃料的匮乏和全球生态环境的不断恶化, 特别温室气体排放导致日益严峻的全球气候变化, 人类社会的可持续发展受到严重威胁, 现状使得可再生清洁能源的开发、利用越来越得到各国的重视, 解决能源危机的关键是能源材料尤其新能源材料

---

技术的突破。本课程首先通览当今能源利用的现状，认识发展新能源及新能源材料的必要性，激发学生对新能源材料的兴趣。通过学习新能源材料领域当今国内外研究开发热点材料，包括：核能材料、锂离子电池材料，燃料电池材料，太阳能电池材料等新能源材料。本课程为从事新能源材料的科研和开发、教学及管理工 作打好必要的理论基础。

**考核方式：**结课论文报告

**教材教参：**

【1】王新东，王萌，《新能源材料与器件》，北京：化学工业出版社，2019；

【2】谢娟，《能量转换材料与器件》，北京：科学出版社，2013

【3】艾德生，《新能源材料——基础及应用》，化学工业出版社，2010年；

【4】雷永泉，《新能源材料》，天津大学出版社，2000年；

【5】杨天华，《新能源概论》，化学工业出版社 2013。

## **10. 课程名称：《计算材料学导论 Introduction to Computational Materials Science》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**张玉娟

**教师简介：**

张玉娟，北京科技大学材料科学与工程学院，副教授。从事计算物理/计算材料学方面的工作，应用第一原理、分子动力学等计算方法研究物质和材料的结构与性能。主要从事层状材料（如类石墨烯 MXene 材料等）的基础理论及在能源环境领域应用、核电用材料（如钨基材料、铜系氮化物等）的辐照性能的多尺度研究。以第一作者或通讯作者身份在国际核心期刊上发表文章 40 多篇。J. Hazard. Mater.、J. Nucl. Mater.、

---

材料导报等期刊审稿人。目前主讲本科生《计算材料学导论》、《新能源材料导论》，研究生课程《材料设计与模拟基础》。

**课程简介：**

利用现代科学知识，结合高性能计算机的强大计算能力，是加快新材料的研制过程，实现新材料研制模式根本转变的有效途径。与传统的研制新材料的方法试错法相比，将集成计算和材料设计方法初选和优化实验方案，可以减少实验尝试次数，缩短研制周期，降低研制消耗。计算材料学采用“虚拟实验”方法，根据物质材料遵循的物理学基本方程，利用高效计算机强大的运算能力对材料的性质、功能以及演化过程等进行详细的、拆解式的模拟和预测，以深入理解材料学实验中观察到的各种现象，并缩短新材料研发的周期，降低研发成本。

**考核方式：**结课论文报告

**教材教参：**

- (1) 邹小龙，《低维体系的计算材料学》，北京：科学出版社，2019
- (2) 严六明，朱素华，《分子动力学模拟的理论与实践》，北京：科学出版社，2013
- (3) 李莉、王香，《计算材料学》，哈尔滨工业大学出版社，2017
- (4) 罗伯 《计算材料学》，化学工业出版社，2002
- (5) 坚增运，刘翠霞，吕志刚 《计算材料学》，北京：化学工业出版社，2012.07
- (6) 张跃，《计算材料学基础》，北京航空航天大学出版社，2007

**11. 课程名称：《玉见中华-玉和中国文化 Jade and Chinese Culture》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**周张健

**教师介绍：**

现任北京科技大学材料学院教授，博士生导师，国际功能梯度材料顾问

---

委员会委员，《材料导报》编委。教学方面一直担任本科生专业必修课《特种陶瓷工艺学》、公共选修课《中国陶瓷赏析》、《玉和中国文化》等的主讲教师。《特种陶瓷工艺学》于2015年获批准学校研究型教学示范课程，《中国陶瓷赏析》于2017年被评为首批北京科技大学素质教育核心课。出版教材2部，2011年获北京市本科精品教材奖。

科研方面主要从事高温、高压、强辐照及强腐蚀等极端环境用先进材料的研发。作为访问学者先后赴德国于利希研究中心（FZJ）及斯图加特大学从事先进材料的合作研究。承担多项国家重点研发课题、国际合作课题和技术开发项目，与美国、德国、韩国、加拿大等国外相关单位建立了密切的合作关系；已授权中国发明专利15项；在国内外期刊发表论文200余篇。

课程简介：

伴随玉器制作和使用而产生的玉文化是中华民族独有的、从未间断的一种文化，忠实记录了中国文化的发展脉络。本课程以玉器的起源、中国玉文化的发展和演化为主线，重点讲述玉石分化、作为神的玉和礼制化的玉及其与中华文明发展的关系，玉的人格化与君子及其对传统道德观的影响，重要玉器种类及其加工和历代典型玉器赏析等方面的内容，理解“人养玉”与“玉养人”的内涵。

本课程为面向非艺术类大学生开设的文化素质类公共选修课，以提升人文素质为教学目的，可供人文社科类专业以及理工科专业的学生选修。通过对玉及其文化的介绍，将传统文化和爱国主义教育自然而然的融合于课程学习中，让大学生能领略玉的无穷魅力，以玉为载体了解更多的传统文化知识，理解中国人自古以来爱玉的精神支柱，提高玉器鉴赏能力，进而提升学生的全面素质。

**考核方式：**课程报告

**教材教参：**

1. 周中栋，海慈，中国玉文化读本，当代中国出版社 2011
2. 殷志强，多丽梅，中华玉文化，中华书局出版，2012

---

3. 杨伯达，中国史前玉文化，浙江文艺出版社，2014

开课要求：无

## 12. 课程名称：《实用硬笔书法 Practical Hard Pen Calligraphy》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下面授

任课教师：冯少川

教师简介：

冯少川，工学博士，现为北京科技大学讲师、荷兰格罗宁根大学博士后（国家公派）、辽宁省抚顺市书法家协会会员，研习书法、篆刻多年，擅长楷、隶、魏碑、行、草等多种书体软硬笔书法、篆刻，作品先后在“‘西柏坡杯’全国书画大赛”“山东省图书馆迎新春读者书画展”“抚顺市书法篆刻作品展”等多项国家、省市级比赛、展览中获奖、入展，并被山东省图书馆等机构收藏，有多年书法教学指导经验，在成人零基础软、硬笔书法速成教学方面有丰富经验。

课程简介：

本课程旨在培养、提高学生的（楷书、行书）硬笔书法能力。通过本课程学习，使学生提高日常硬笔书写汉字的美观性，提升学生对于汉字和中国书法艺术的审美能力和美学素养。

本课程主要包括如下内容：书法基础知识、汉字演变与书写、执笔要领、楷书书写要点与难点、楷书基本笔画、楷书间架结构、楷书综合书写练习、楷书综合书写练习讲评、行书书写要点与难点、行书偏旁部首、行书综合书写练习、行书综合书写练习讲评、互动答疑。

本课程作为通识类公选课，适合本科各年级学生参加。本课程不要求学生有书法基础，对书法感兴趣的学生均可参加。

考核方式：随堂考核+大作业

教材教参：黄自元著《间架结构九十二法》

---

### 13. 课程名称：《软笔书法入门：书写与鉴赏 Introduction to Soft Pen Calligraphy: Writing and Appreciation》

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**冯少川

**教师简介：**

冯少川，工学博士，现为北京科技大学讲师、荷兰格罗宁根大学博士后（国家公派）、辽宁省抚顺市书法家协会会员，研习书法、篆刻多年，擅长楷、隶、魏碑、行、草等多种书体软硬笔书法、篆刻，作品先后在“‘西柏坡杯’全国书画大赛”“山东省图书馆迎新春读者书画展”“抚顺市书法篆刻作品展”等多项国家、省市级比赛、展览中获奖、入展，并被山东省图书馆等机构收藏，有多年书法教学指导经验，在成人零基础软、硬笔书法速成教学方面有丰富经验。

**课程简介：**

本课程旨在帮助学生掌握软笔书法的书写技巧，提高书法鉴赏能力，培养对中华优秀传统文化的热爱。通过学习，学生将能够掌握基本的笔画、结构、章法等书法要素，并能够创作出具有一定艺术水平的书法作品。同时，学生将学会欣赏不同类型的书法作品，理解其内涵和价值。本课程也将有助于提高学生的文化素养和审美水平，促进学生全面发展。

**课程内容：**

（1）软笔书法基础知识：介绍软笔书法的历史、特点和基本工具，如毛笔、墨汁、纸张等。

（2）基本笔画训练：学习点、横、竖、撇、捺等基本笔画的书写技巧，以及如何运用笔锋、力度和节奏的变化来表现不同的笔画效果。

（3）字体结构分析：讲解楷书、行书、草书等不同字体结构的特征和规律，以及如何根据字体结构来安排笔画的位置和比例。

（4）章法布局：学习书法作品的布局原则和规律，如行距、字距、留

---

白等，以及如何通过章法来表现书法的整体美感和意境。

(5) 书法鉴赏：介绍不同流派、风格的书法作品，分析其艺术特点和价值，提高学生的书法鉴赏能力。

(6) 实践创作：通过临摹、仿写、创作等方式，实践所学的书写技巧和章法布局，完成具有一定艺术水平的书法作品。

教学方法：本课程采用理论与实践相结合的教学方法。教师将通过讲解、示范、分析案例等方式，帮助学生掌握软笔书法的技巧和规律。学生则通过实践练习、作品分析和讨论等方式，加深对软笔书法的理解和掌握。

考核方式：随堂考核+大作业

教材教参：不限定

开课要求：笔、墨、纸等，具体要求将在第一次上课时说明

#### **14. 课程名称：《气候变化和全球影响 Climate Change and Global Impact》**

讲课学时：30 学时

教学方式：线下面授

任课教师：Majid Khan

教师简介：

自 2020 年起，Dr. Majid Khan 在土木与资源工程学院担任外籍教师，他获得了中国科学院地球物理学博士学位。他在 SCI 国际期刊上发表了超过 45 篇研究论文，并在国际会议上发表了多次演讲。他的研究主要涉及自然资源勘探安全、自然和诱发灾害的预测与防范，以及地下水水文地质学。由于对科学传播的浓厚兴趣，他在国际论坛上发表了许多关于气候变化和绿色经济的演讲。他在中国和国外拥有超过 4 年的教学经验。他是美国勘探地球物理学会（中国学生分会）的副会长，国际矿山安全科学与工程委员会的国际秘书，北京工商大学的企业导师，中关村人才，以及巴基斯坦大使馆科技专家委员会的成员。他荣获多项奖项。

---

### 课程简介：

This course explores the complex dynamics of Earth's climate system, delve into the consequences of climate change, and analyze societal implications. Explore the consequences of climate change, from rising sea levels to biodiversity loss, with a critical focus on societal implications, including issues of justice and global inequality. Navigates through mitigation and adaptation strategies, scrutinizing renewable energy solutions, sustainable urban planning, and international climate policies. Engage in scholarly discussions, analyze real-world case studies, and conduct hands-on research to comprehend, address, and communicate the profound academic significance of climate change on a global scale.

本课程将以英语授课。该课程探讨了地球气候系统的复杂动态，深入研究了气候变化的后果，并分析了社会影响。从上升的海平面到生物多样性的丧失，全面探讨气候变化的后果，着重关注社会影响，包括公正和全球不平等等问题。导航通过缓解和适应战略，审查可再生能源解决方案、可持续城市规划和国际气候政策。参与学术讨论，分析实际案例研究，并进行实地研究，以全面理解、应对并传达气候变化在全球范围内的深远学术意义。

**考核方式：**Final Report Writing

**教材教参：**

【1】The Uninhabitable Earth: Life After Warming by David Wallace-Wells

【2】Climate Change: What Everyone Needs to Know by Joseph Romm

**开课要求：**无

**15. 课程名称：**《多孔材料化学导论 **Introduction of Porous Materials Chemistry**》

**讲课学时：**20 学时



---

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**杜鑫

**教师简介：**

杜鑫，北京科技大学 化工学院教授，生物工程与传感技术北京市重点实验室副主任。2007 年获得南开大学学士学院，2012 年获得中科院理化技术研究所博士学位，2012 年 7 月到 2014 年 9 月在澳大利亚阿德莱德大学乔世璋教授课题组做博士后研究员，2014 年 10 月通过北京科技大学高水平拔尖人才引进计划，加入生物工程与传感技术北京市重点实验室，先后任特聘副教授、副教授和教授。已经在 *Angew. Chem. Int. Ed.*, *Adv. Mater.*, *ACS Nano*, *Adv. Funct. Mater.* 等国际期刊发表 SCI 论文 135 篇，其中发表第一作者和通讯作者文章 88 篇，被 *Chem. Rev.*、*Chem. Soc. Rev.*、*Nat. Protoc.*、*Nat. Commun.* 等期刊引用超过 9000 次，h 因子为 46。相关成果多次被 *ACS News Service Weekly PressPac*、*Material Views China*、*Chemistry View*、*The Economist* 等进行了亮点报道。有 10 余项已授权的国家发明专利。现为 *Exploration* 期刊的青年编委。应邀为 *Joule*, *Angew. Chem. Int. Ed.*, *Adv. Mater.* 等国际知名学术刊物审稿。曾获得 *Wiley & Exploration* 优秀青年科学家、澳大利亚新南威尔士大学校长博后奖学金、阿德莱德大学博后奖学金、北京科技大学先进工作者、中国科学院三好学生标兵等荣誉。

**研究领域：**新型多孔材料在催化、吸附、分离、能源转化和储存、环境处理、传感、生物医学等领域表现出巨大的应用前景。围绕有序介孔材料的设计和可控制备，探讨动力学生长的机理，研究其作为智能微纳米马达、多功能纳米诊疗系统、纳米反应器和减反射自清洁纳米涂层等领域的前沿应用，着重探究其在应用中的构效关系和协同性能。

**课程简介：**

《多孔材料化学》是材料化学的重要组成部分，涉及化学、物理、材料和工程等专业的基础知识，对于材料化学的发展具有重大意义。

本课程是：从化学合成的视野，重点介绍新型多孔材料（微孔分子筛、

---

有序介孔材料、金属有机骨架材料、共价有机骨架材料等)的结构、组成、性质、合成、表征、应用和发展的一门新兴学科。

通过本课程的讲授,使本科生对多孔材料结构、物理化学性质、合成方法、形成机理、结构和形貌的调控原理、其在催化、生物医药、能源和环境等领域的应用进展等方面有基本的了解和掌握。有助于材料、化学、化工等领域的高校本科生对新型多孔材料在科学与应用上的新发展、研究前沿与重要方向有一个较为全面与系统的了解。启发学生对于材料孔道结构方面的设计思路,培养学生分析问题和解决问题的能力,为以后的本科毕业设计阶段的科学研究奠定一些基础。

**考核方式:** 考试

**教材教参:**

1、赵东元、万颖、周午纵编,《有序介孔分子筛材料》,高等教育出版社,2013年版

2、徐如人、庞文琴、霍启升编,《分子筛与多孔材料化学》,科学出版社,2014年,第二版

**开课要求:** 具有一定的化学或材料学科基础。

## **16. 课程名称:《世界火山之旅 Volcanoes of the World》**

**讲课学时:** 20 学时

**教学方式:** 线下面授

**任课教师:** 贺振宇

**教师简介:**

贺振宇,1997年本科毕业于中国矿业大学,2010年博士毕业于南京大学,现为北京科技大学教授、博士生导师。主要研究方向为火山作用与岩浆系统、岩石学与岩石成因、大陆地壳形成与演化。研究地区包括中国东南沿海白垩纪火山-侵入岩带、西藏冈底斯花岗岩带、东天山-北山造山带等,并注重将地学研究 with 区域可持续发展相结合,与多家地质公

---

园保持长期合作。先后承担国家自然科学基金 3 项、中国地质调查局项目 3 项。在 Earth-science reviews、Geology、Contributions to Mineralogy and Petrology、Chemical Geology、Lithos 等国内外学术期刊发表第一或通讯作者论文 37 篇。任中国矿物岩石地球化学学会岩浆岩专业委员会委员。2012 年入选中国地质调查局百名青年地质英才培养计划。研究成果获 2016 年江苏省科学技术奖一等奖，中国地质调查局 2022 年度地质科技十大进展。

**课程简介：**

火山活动是地球气候、环境演变和宜居性的重要研究课题。伴随着火山作用的热液活动形成了矿产和地热等资源。火山还为我们带来了肥沃的土壤、特色的建筑石材、具有吸引力的地貌景观。火山也经常出现在电影、美术、设计等一些艺术形式中，成为历史和文化的载体。本课程以火山地质基础、火山岩浆系统的形成与演化、火山活动过程、我国和全球典型火山的分布及特点等为主要教学内容。学生通过学习能够获得对火山及火山作用较系统的认知，激发对自然和地球的爱，树立地球系统科学与区域可持续发展的理念。

**考核方式：**平时成绩 40%和期末考试（开卷考试）60%相结合。

**17. 课程名称：《今天的日本 Today's Japan》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**贾成厂

**教师简介：**

贾成厂，男，教授，北京科技大学材料科学与工程学院。

**课程简介：**

主讲教师有近 10 年在日本学习与工作的经历，一个女儿和一个儿子现在在日本工作与生活。主讲教师自 1995 年起在北京科技大学开设该课程，很受欢迎。每年听讲人数超过近千人。主要介绍日本的地理、历史、政

---

治、社会、经济、科技、企业经营、文化等。

**考核方式：**出勤+报告

**教材教参：**《今天的日本》、《日本国势图鉴》等

## **18. 课程名称：《现代混凝土技术与工程应用 Modern Concrete Technology and Engineering Applications》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**刘娟红

### **教师简介：**

刘娟红（1966-），北京科技大学教授，博士生导师，享受国务院政府特殊津贴。兼任中国建筑学会建材分会理事，中国硅酸盐学会固废分会常务理事，中国砂石协会专家委员会委员，《建筑材料学报》编委。主要研究领域为现代混凝土科学与技术；生态环保低碳型高性能土木工程结构材料；新型混凝土材料及其环境行为与建筑物寿命分析；桥梁、隧道及地下工程加固技术研究与应用；矿山充填用新型胶凝材料研究与应用等。主持国家自然科学基金重点项目、面上项目、国际(地区)合作与交流项目，承担国家重点基础研究发展计划、省部级科技计划项目和横向科研课题等 80 余项。获省部级科技进步一等奖 5 项、二等奖 2 项。获国家发明专利 40 余项。在公开刊物上发表文章 200 余篇，被 SCI、EI 收录 100 余篇。出版学术专著《绿色高性能混凝土技术与工程应用》、《活性粉末混凝土》、《废弃资源与低碳混凝土》等三部。主要科研成果应用于北京市奥运工程地铁工程混凝土裂缝控制；广东省、浙江省道路桥梁工程；新疆、宁夏等自治区重点工程；大唐国际发电有限公司粉煤灰品质提升；中国黄金集团千米深井高韧性混凝土等方面。

### **课程简介：**

本课程是一门专业课。其教学目的在于使学生了解现代混凝土理论与新

---

技术，掌握高性能混凝土的理论和配制方法。并对高性能混凝土的性能及其与结构的关系有较深刻的认识，同时介绍高性能混凝土技术在特种混凝土中的应用。其任务是使学生通过理论和实验掌握高性能混凝土的制备方法，能够用现代混凝土理论去初步解释混凝土生产和施工中的常见问题。为下一步的毕业论文研究工作打下基础。

**考核方式：**大作业

**教材教参：**

刘娟红、梁文泉，《土木工程材料》（第二版）2023.08，机械工业出版社。

刘娟红、宋少民，《绿色高性能混凝土技术与工程应用》2013，电力工业出版社。

## **19. 课程名称：《财务思维 Financial Thinking》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**刘应文

**教师简介：**

刘应文，北京科技大学经济管理学院财务与会计系讲师，获北京大学管理学博士学位。曾获北京科技大学“我爱我师”专业课教师奖。多年来一直为学生开设财务分析、高级财务会计、实证研究数据处理、审计学等课程。曾在国企工作五年，有一定的实务经验。讲课注重理论与实务并重，理论联系实际。教学目标是要让学生觉得课程有趣、有益。主要研究方向为会计与资本市场。发表多篇学术论文和教学论文，翻译出版两本英文教材，完成一项研究型教学研究项目，目前承担一项教材编写项目。

**课程简介：**

本门课程是针对非经济管理专业学生开设的一门财务思维通识课程。课程基于公司财务报表，结合公司案例和社会经济生活事例，以轻松和通

---

通俗易懂的方式，分析诸如：为什么盈利的公司会倒闭？为什么亏损公司的股票能卖高价？为什么公司收入很多却没有钱发工资？为什么去年的一元钱不等于今年的一元钱？为什么有些公司给员工发股票？为什么可以免费用别人的钱？为什么苹果公司不自己生产手机？为什么刘强东持股不多却能控制京东？十年前的小米手机和今天的小米手机有什么区别？航空公司的飞机都是自己买的吗？为什么不可能有低风险高收益的投资？共享单车与出租车本质上有什么不同吗？等等问题。讲解权责、时间价值、风险与收益、激励与约束、控制权与现金流权、现金为王、竞争战略、预算、实质重于形式等财务思维，让学生初步了解企业的生产经营，财务的基本理论，读懂公司财务信息，更重要的是帮助学生建立“财务思维”，在日常工作和生活中，通过财务思维视角，增加分析维度，更好地进行工作和生活的选择决策，成为一个真正懂财务、懂公司战略、对事业发展有规划、对生活有远见的人。

**考核方式：**课程总成绩包括平时成绩和考试成绩两部分。

**教材教参：**

教材：肖星编，《财务思维》，机械工业出版社，2020年，第1版

参考书：贾宁编，《财务讲义》，中信出版社，2020年，第1版

## **20. 课程名称：《现代悬浮技术 Modern Levitation Technology》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**任小均

**教师简介：**

于2000年7月获得重庆大学学士学位，专业电子信息工程；于2008年7月获得电子科技大学硕士学位，专业光学工程；于2017年12月获得北京航空航天大学精密仪器及机械博士学位。2008年开始在北京航空航天大学机械学院机电系工作。2022年12月到2023年12月，在新加坡

---

科学研究院公派访学。目前从事悬浮技术及应用研究；磁场检测技术研究；高温超导技术及应用；航天姿态检测等方向的研究工作。发表EI/SCI论文20篇，授权国家发明专利1项。主持过中央高校基本科研业务费项目，中国博士后基金项目；参与过国家重大科学仪器设备开发和应用专项项目，国家财政部重大科技成果转化项目，国防预研项目和国家自然科学基金项目。担任《IEEE Sensors Journal》、《IET power application》等国际期刊的审稿人。

#### **课程简介：**

悬浮技术在日常生活，工业和科研中应用广泛，起着重要的作用。随着先进工艺日趋成熟和量子技术的蓬勃发展，悬浮技术也发生着重大的改变。本课程是科学素养的通识课程，目的是介绍当代悬浮技术的原理和应用现状。主要包括液体悬浮，气体悬浮，声悬浮，磁悬浮，抗磁悬浮，超导悬浮和光悬浮。课程适合非理工专业的科普学习，以及理工专业对悬浮技术的初级入门学习。

**考核方式：**论文

#### **教材教参：**

- (1) 龙志强、李晓龙、程虎. 永磁电磁悬浮技术及应用研究. 上海科学技术出版社, 2022
- (2) 信赢, 李超, 杨天慧. 超导科学与技术入门, 科学出版社, 2023
- (3) 郭光灿, 韩永建. 量子光学, 科学出版社, 2022

### **21. 课程名称：《城市地震安全导论 Introduction to Urban Seismic Safety》**

**讲课学时：**20学时

**教学方式：**线下面授

**任课教师：**田源

**教师简介：**

---

田源，本科和博士毕业于清华大学，现任北京科技大学土木与资源工程学院副教授，主要从事复杂工程与城市的地震安全与防灾减灾问题研究，主持国家级和省部级纵向课题 5 项，出版学术专著 1 部，在国际地震工程学会会刊等国内外权威学术期刊发表论文 40 余篇。成果应用于北京 CBD 核心区、北京副中心等重要城区的区域防灾规划、中美高层建筑地震韧性对比、中国地震台网中心区域建筑群与单体建筑地震应急评估等。成果先后被国际重要结构分析软件 OpenSees、Real-ESSI Simulator、CYPE、以及美国国家科学基金重大项目“多灾害模拟平台(NHERI SimCenter)”采纳。获北京市科技进步一等奖（第 9）、中国钢结构协会科学技术奖一等奖（第 4）、清华大学“水木学者”、博士研究生国家奖学金等各类学术奖励。应邀担任中国科协“卓越行动计划期刊”《工程力学》期刊主编助理、《Earthquake Engineering and Resilience》青年编委等。

### **课程简介：**

本课程是一门科学素养类通识课。地震是我国最严重的自然灾害之一，随着城市的发展与财富的聚集，城市面临地震的威胁显著增加。本课程将对地震灾害、城市震害特征、地震安全、地震预警等方面的基础知识进行讲授。专业性较强的知识点不会被重点介绍，因此各个专业的学生均可以选课。通过本课程的学习，同学们将有能力理解并回答一些关于地震的基本问题，如“为什么 6 级地震的破坏力比 7 级地震大”、“‘抗 8 级地震’的房子在 6 级地震下为什么倒”。同时，本课程重在增强学生对于地震灾害及预防的认识，拓展学生的视野，为未来城市安全学科的发展提供基础。

**考核方式：**平时作业和最终报告

### **教材教参：**

与地震相关的书籍均可作为参考，以下仅提供部分推荐，不强制选择：

- [1] 赵晓燕，于仁宝. 地震概论. 清华大学出版社，2017.
- [2] 赵克常. 地震概论. 北京大学出版社，2012.



---

开课要求：自备电脑。

**22. 课程名称：《蔬食营养学之从科学瘦身及健身谈起 Plant based Nutrition:Starting from Body Building and Fitness》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**线下面授

**主讲教师：**杨裕亮

**教师简介：**

杨裕亮，男，教授，博士生导师，北京科技大学计算机与通信工程学院教师。

**课程简介：**

瘦身是健康的需要，也是爱美的需求。当今国人 80%以上的死因与超重或肥胖相关。当瘦身不当时，会造成各种健康隐患。很多人通过节食来瘦身，但是经常因为不能坚持而半途而废。这背后有什么科学机制？为何很难达到安全、长期瘦身的目标？蔬食营养学将从科学上解释其机制，进而给出基于全食物蔬食的瘦身方案，即完全从植物和菌类中获取营养，无需节食即可安全瘦身。令无数年轻人苦恼的青春痘也可以在瘦身的同时一并消除。进一步的研究揭示，现代蔬食营养学还能实现不增加肝肾负担的安全增肌和有效保持肌肉。甚至情绪低落、自闭症、抑郁症也都可以通过蔬食营养学的脑肠轴饮食干预得到有效缓解。

通过本课程向青年学生介绍最新的蔬食营养学的研究进展，使青年学生全面了解科学蔬食干预的作用和意义，为个人、家庭和社会健康一生、快乐一生。

**考核方式：**考察

**教材教参：**

1. 非药而愈，徐嘉著，江西科学技术出版社，2018
2. 逆转和预防致命疾病的科学饮食，Michael, Greger, Gene, Stone

---

著，谢宜晖，张家绮译，电子工业出版社，2018

3. 中国健康调查报告，T·Colin Campell PhD, Thomas M Campell II, 张宇晖译，吉林文史出版社，2006

4. 全营养与全健康从哪里来，T·柯林·坎贝尔，霍华德·雅各布森著，赵若曦，谭永乐译，中信出版社图书，2015

5. 爱与生存——亲密关系的医疗作用，迪恩·奥尼希著，苏燕译，新华出版社，2000

### **23. 课程名称：《数据科学：R 语言基础 Data Science: R Basics》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**主讲教师：**张茜茜

**教师简介：**

张茜茜，博士，北京科技大学，化学与生物工程学院，特聘教授，担任北京女科技工作者协会理事，入选了高层次留学归国人才计划及北京市科技新星计划，长期计算生物学、数量统计遗传学领域从事医学统计及动植物育种研究工作，开发了多种基于多组学生物信息大数据的统计遗传算法，诸如基于宏基因组的贝叶斯算法、大样本量（百万级别）的遗传预测算法等，应用于精准医疗及精准农业动植物育种等领域。主持并参与了人类精准医疗大数据核心技术研发、荷兰食品育种项目、国际 1000 头公牛基因组计划等多个国际合作项目，这些项目与国际大型育种公司如国际知名制药隆德贝克公司、北欧种业、丹育集团等进行了紧密合作，实现了多个科研成果的产业转化。目前已发表 SCI 论文 21 篇，其中多篇以第一及通讯作者发表于领域内核心一区杂志包括 Genetics、The ISME Journal、Nature Communications 等业内顶级期刊。

**联系方式：**zhangqianqian186@hotmail.com

**研究方向：**统计遗传学、数量遗传学、计算生物学、群体遗传学、

---

生物信息学、动植物遗传育种及应用等。

**课程简介：**

作为数据科学相关学生的一门启蒙课，本课程将为学生介绍一些 R 语言编程的基础知识。学生将通过解决一些实际问题学习 R 的一些基本知识，例如使用 R 进行基本的矩阵及线性代数运算，课程内容将主要介绍 R 的功能及数据类型、如何进行向量的运算以及排序等，进一步如何运用 R 的逻辑运算符进行数据的梳理、分析以及可视化。随着未来对有经验的数据科学参与者的需求越来越多，本课程将为学生未来参与真实世界的数据分析挑战打下坚实的基础。**考核方式：**平时成绩（30%）+分小组进行项目 R 程序设计数据分析并根据项目完成质量进行打分（70%）

**开课要求：**需自带电脑。

**24. 课程名称：《金融法学 Jurisprudence of Banking and Financial Law》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**主讲教师：**张绍欣

**教师简介：**

张绍欣，男，河北人，北京科技大学文法学院法律系讲师。多伦多大学法学院访问学者（2014-2015）。北京航空航天大学法学博士（2016），上海交通大学凯原法学院博士后（2019 年出站）。主要专业领域为法律理论（法理学、法伦理学、法社会学）和经济法学（财税法学、金融法学）。历年讲授课程有法理学、比较法学、财税法学、经济法学、刑事诉讼法学。在中文核心期刊发表论文十余篇，另在各种公开出版的文集及集刊中发表文章若干篇。曾获 2017 年煤炭经济研究优秀论文一等奖（第二作者）。获得中国博士后科学基金一项，参与部委课题和校级课题多项，承担主持校级课题两项。在上海交通大学期间曾加入校级服务农民工法治宣传讲师团、十九大精神宣讲青年讲师团，开展社会服务。

---

### **课程简介：**

金融法学以研究金融法及其发展规律为主要对象，完整的金融法学包括金融商法（私法）与金融经济法（公法）两部分内容。但因为当代金融行业和金融职业的高度专业化，金融法学成为一门高度糅合公私法两大领域的法学，也是一门高度凝聚法治思维、商业思维和政策思维的部门法学。本课程遵循金融商业运行规律和金融监管原理，运用商法与经济法的调整规则、方法和思维，来引导学生认识金融制度和金融法规范、了解现代金融制度的历史起源、掌握法治金融的监管原理。作为金融法基础，本课程还讲授经济法学、民商法学的部分内容。本课程希望培养和提高学生的个人金融意识和金融法律意识，提高其运用金融法律防范相关风险的能力。

**考核方式：**随堂开卷考试。

### **教材教参：**

主讲教材——张学森：《金融法学》，第二版，复旦大学出版社，2020年。

参考书——刘少军：《金融法学》，第二版，中国政法大学出版社，2016年。

马忠法：《法律、商业与社会》，上海人民出版社，2017年。

**开课要求：**具有一定的法学或经济学学科基础。

## **25. 课程名称：《中外科科幻小说选读 Chinese and foreign science fiction selected reading》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下面授

**主讲教师：**高西峰

### **教师简介：**

高西峰，北京科技大学外国语学院副教授，硕士生导师。北京大学外国

---

语学院博士，日本法政大学访问学者，2013年入选“北京青年英才计划”。

主要从事日本近现代文学及翻译研究。在国内外学术期刊发表学术论文10余篇，出版专著两部，合著一部，译著三部，参与国家一流专业建设项目，入选国家级一流课程“日本大众文化”教学团队成员。曾获“我爱我师—我心中最优秀的老师”金质奖章，并获第28届北京科技大学本科教学成果奖二等奖。

**课程简介：**

本课程为名著鉴赏课，通过阅读中外科幻小说作品，使学生对科幻小说的发展脉络有所了解。通过阅读具有交叉学科性质的科幻小说，激发学生对未知科学世界的探究欲，进而提高科学思考能力。阅读中外科幻小说名作，不仅能培养学生的文学鉴赏能力，更能深入思考科技与人文的深层次关系。

**考核方式：**考查（提交报告）。

**教材教参：**

吴岩. 科幻文学论纲[M]. 重庆：重庆大学出版社，2021

阅读书目来自微信读书

---

## 中国地质大学

### 1. 课程名称：《攀岩 Rock Climbing》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下授课

任课教师：邓军文

教师简介：

邓军文，1987年毕业于上海华东师范大学体育系，多年来一直从事登山、攀岩运动。1988年获全国攀岩邀请赛个人单攀第五名，双人结绳攀登第三名，参与了1999年、2000年亚洲青年攀岩锦标赛等多次比赛的裁判工作。曾带队参加在香港举行的香港攀岩邀请赛。2003年获国家一级裁判证书。

课程简介：

攀岩运动是从登山活动中派生出的一项体育运动项目，该项目极具挑战性、冒险性和竞技性，深受广大青少年的喜爱。从事这项运动不但具备一般体育运动的意义，而且还能增长知识、启迪智慧和丰富生活；培养人们对大自然的审美和观察能力及保护意识。它集健身、竞技、娱乐、冒险于一体，要求参加者即有良好的身体素质，又要有勇敢顽强、坚忍不拔的精神。这是一项有惊无险，群众喜爱，易于开展的项目。本课程将介绍登山、攀岩运动的发展及实用意义，讲解攀岩运动所需的装备及使用方法，以及攀岩的基本原理，并通过示范及练习掌握攀岩的基本技术和技巧。

### 2. 课程名称：《拓展训练 Group Psychological Training》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下授课

任课教师：崔建

教师简介：

---

崔建，讲师，2005年7月毕业于首都体育学院研究生院，从研究生二年级开始兼职从事体验式培训工作，一直致力于体验式教学的实践及科研工作。

#### **课程简介：**

拓展训练采用【体验式教学】，即【从做中学】，这是培养积极人生态度，表现出应有的处事技巧及行为的强有力工具。其成功是基于创造了一个互动和具吸引力的环境，让参加者完全投入参与，从中学习及成长。拓展训练遵循 David Kolb 提出的“体验式学习圈”——“体验、反思、总结、应用”，通过信任行、红黑博弈、高空单杠、领袖风采、天堂路……等项目，结合大学校园的实际情况，对提高大学生的个人成长（自信心、责任感、自立能力、自我认识、进取心、使命感等），群体合作精神及合作技巧，领导才能，独立及创意思考，发现及解决问题的能力，沟通及人际交往技巧，应变能力，对人的热诚，对社会的责任感等有良好的效果。

### **3. 课程名称：《公关礼仪 Etiquette of Public Relations》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下授课

**任课教师：**徐柯健

#### **教师简介：**

徐柯健，博士，现任教于中国地质大学（北京）人文经管学院。从2003年起讲授《礼仪》课程，积累了丰富的礼仪知识和教学经验。2008年在中国广播网主讲《社交礼仪》讲座。

#### **课程简介：**

本课程全面系统地介绍了公关礼仪的基本规范和基本原则、技巧，包括个人礼仪、社交礼仪、服务礼仪、商务礼仪、公务礼仪、涉外礼仪，以及公关礼仪人员的心理调适。本课程重视理论与实际的结合，通过切实有效的公关礼仪教育，培养并强化学生的公关意识，

---

提高学生的组织领导能力、社交能力、表达能力、控制能力和操作能力，帮助学生成为一个知礼、行礼的现代人。本课程的教学强调时代性和应用性的特点，结合实例，讲解公关礼仪的思想和方法。为增强学生的感性认识，应组织或模拟多次情景教学活动。配合有关材料和录像片，对有关重点进行实用性的教学。

**考核方式：**开卷考试

**教材教参：**公关礼仪-礼仪金说-金正昆教你学礼仪.金正昆 编著.陕西师范大学出版社

**开课要求：**无

#### **4. 课程名称：《海洋科学导论 Introduction to Marine Science》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上讲课与视频相结合

**任课教师：**周东升

**教师简介：**

副教授，中国地质大学（北京）海洋学院。主讲《海洋科学导论》、《海洋油气地质学》、《海洋油气有机地球化学》3 门课程；主持校级教学改革 4 项目；作为嘉宾参加 CCTV10 科普知识录制工作；撰写相关教学法论文 2 篇。与自然资源部、中石化、中海油、中化集团等企事业单位合作，先后在渤海湾盆地、琼东南盆地、南海中建南盆地、四川盆地、中-下扬子区、鄂尔多斯盆地、塔里木盆地、苏北盆地、北美及东南亚等盆地或地区开展过油气地质相关研究工作，承担科研项目 20 余项，发表国内外期刊论文 30 余篇。

**学习平台：**学习通

选课同学在开课前先按学院路教学共同体网站上的课程通知，加入课程学习的 QQ 群，然后在通过 QQ 群中的课程邀请码，进入学习通课程班在线学习。

**考核方式：**平时成绩占 30%（综合出勤、讨论等），结课作业占 70%



---

（读书报告）。

**教材教参：**

教材：海洋科学导论，冯士桢、李凤岐、李少菁主编，高等教育出版社，2010

教参：Oceanography-An Invitation to Marine Science (Third Edition), Tom Garrison, 1998

开课要求：无

**5. 课程名称：《宝玉石鉴定与评价 Gemstone Identification and Appreciation》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**在线授课

**任课教师：**李耿

**教师简介：**

李耿，博士（宝石学），留德学者，现为中国地质大学（北京）珠宝学院讲师，国家级精品视频课和在线课程《宝石鉴定与欣赏》的主讲教师，出版《宝玉石鉴定与评价》等教材。国家珠宝玉石质量检验师，英国皇家宝石协会宝石学证书获得者、鉴定师会员（FGA）、认证导师，德意志学术交流中心（DAAD）青年访问学者，国际彩色宝石协会（ICA）会员。

**课程简介：**

本课程是为在校非宝石学专业大学生中宝石爱好者开设的选修课。课程内容包括钻石、红蓝宝石等有色单晶宝石、翡翠等玉石和珍珠等有机宝石的简易鉴定与质量评价。通过本课程的学习，使学生掌握肉眼鉴定宝石的原理与方法和常见宝石的鉴定特征；对宝石品种、处理品和合成品能有初步的区分；掌握宝石的质量评价标准；了解宝石的产地、宝石从矿区到市场的全过程以及鉴定证书等。

**学习平台：**学习通

---

选课同学在开课前先按学院路教学共同体网站上的课程通知，加入课程学习的 QQ 群，然后在通过 QQ 群中的课程邀请码，进入学习通课程班在线学习。

**考核方式：**开卷考试

**教材教参：**宝玉石鉴定与评价.李耿 编著.北京：化学工业出版社

**开课要求：**无

## **6. 课程名称：《中国诗词创作史 The Creation History of Chinese Poetry》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下授课

**任课教师：**褚宝增

**教师简介：**

褚宝增，现为中国地质大学（北京）教授，字应去，号燕南幽士，所居曰露虚斋，诗人。北京大兴人，1965 年生。1982 年考入南京大学数学系，从桐城文脉传人许永璋教授学诗。毕业即入中国地质大学从事数学兼文学的教学与科研工作。已出版《褚宝增诗文选集》《中国古典文学史纲要》《许永璋诗集笺注》《六味集》《汉家气象》等论著 20 余部，发表论文 50 余篇，主持和参与科研项目 18 项，指导毕业研究生 80 余人，主讲各类课程 10 余门。现为中国地质大学数理学院教授，中国诗词创作院常务副院长，《诗词家》杂志编委，中华诗词学会会员，《诗刊》子曰诗社社员，中国楹联学会会员，中国对联文化研究院研究员，北京市海淀区人大代表，中共中央统战部党外信息员。曾获“新中国德艺双臻艺术家”称号，全国“寅虎咏春”四绝大赛诗词类唯一金质奖，校教学成果特等奖，校教学优秀一等奖，连续 11 届被学生评为“我爱我师”十佳优秀教师，2016 年获北京市高等学校教学名师奖。诗词创作颇丰，其视野之开阔、

---

技法之酣畅、思想之深邃，当代实难寻其俦匹。复深谙古典文论，是中国为数不多的文理兼修的教授。

**课程简介：**

本课程分为八讲，分别是：诗经楚辞、汉六朝诗、初盛唐诗、中晚唐诗、北宋诗词、南宋诗词、元明韵语、清诗清词。通过对各个历史时期有代表性的诗体、作家、作品进行分析，使学生对中国诗词发展史有一个大概而系统的了解，从而把握中国诗词的基本脉络。重点阐明诗体嬗变的因果关系，介绍诗词基本格律，让部分学生具备诗词创作的能力，以提升学生的综合素质。始终贯彻“以人存文”的中国文学的优良传统与永恒准则，达到宏扬中国传统文化的教學目的。

**考核方式：**开卷考试

**教材教参：**中国古典文学史纲要.褚宝增 编著.北京：诗联文化出版社

**开课要求：**无

**7. 课程名称：《微观经济学原理 Principles of Microeconomics》**

**讲课学时：**30 学时

**授课方式：**线下授课

**任课教师：**晏波

**教师简介：**

晏波，副教授，博士，现任教于中国地质大学（北京）经济管理学院。从教近三十年。2000 年开始讲授《经济学》课程，积累了丰富的经济学教学经验。

**课程简介：**

本课程主要介绍微观经济学的基本概念、基本原理和基本分析方法。它通过分析消费者和生产者行为来说明市场经济运行的规律，也就是说明市场机制是如何调节经济、配置资源的。主要包括经济学思

---

维方式、市场如何运行、市场与福利、外部性、公共物品、公共资源、企业行为与产业组织等内容。

**教材教参：**

教材：经济学原理（微观经济学分册）（第八版），著者：（美）曼昆，出版社：北京大学出版社

教参：经济学的思维方式，著者：（美）索维尔，出版社：四川人民出版社

**开课要求：**无

---

## 北京师范大学

### 1. 课程名称：《中国电影经典影片鉴赏 The Appreciation of Chinese Classic Films》

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**网上授课

**任课教师：**周星、张燕、任晟姝、陈亦水、王赟姝

#### **教师简介：**

周星，北京师范大学二级教授、博士生导师，学术研究领域涉及艺术教育理论、影视史论、影视文化传播、艺术理论与艺术批评，具有丰硕的科研与执教经历，主持多项国家级课题，学术成果优异，在戏剧影视学科与艺术教育领域有很高的学术贡献和社会影响力。

团队主要成员均来自北京师范大学“双一流”建设学科戏剧与影视学学科一线教学与科研教师，拥有丰富的教学实践经验、成熟的网络教学技术、高质量的艺术教育理论研究成果。

#### **课程简介：**

《中国电影经典影片鉴赏》是一部网络在线课程，目前已在“爱课程”网站上线。该课程在教学设计上选取不同时代的 29 部经典影片进行深入鉴赏。带领同学们分析每部影片的时代背景、创作历程、视听语言、文化关照等角度的创作特色。该课程以影像为载体，贯穿历史文化潮流，凸显艺术表达的人文情怀，坚定弘扬国家文化核心价值观，追求以“影史教学、育人为核、文化为旨”目标，鲜活展现社会影像透射，鲜明表现进步文化精神，鲜亮张扬中国影像艺术本土传统。本课程曾获得 2020 年首批国家级一流本科课程。

课程面向所有对电影感兴趣的学院路共同体各高校本科生(SPOC)。重点选取每个时代的影像佳作进行鉴赏，精心把握从基础电影史到史论潮流、由艺术史到产业史、文化史的深入分析，打破简单历史讲述的传统，形成由历史到当下、由史述到参照论析、由艺术到产业与文化的系统观照。建构学生易于融汇掌握的立体化、多层次、示范性的中国电影史知识谱系。

总体上，教改成果丰富、科研建设推进效率高，以在全国艺术课程与思政教育结合方面形成了先锋探索和典范品牌。

**考核方式：**考查

---

### 教材教参：

- 【1】周星著：《中国电影艺术史》，北京大学出版社，2005年
- 【2】.周星著：《中国电影艺术发展史教程》，北京师范大学出版社，2005年
- 【3】周星主编：《影视欣赏》，高等教育出版社，2008年

## 2. 课程名称：《西方文学经典鉴赏 Selected Readings of Western Literature》

讲课学时：30 学时

教学方式：直播+慕课

任课教师：刘洪涛

### 教师简介：

刘洪涛，文学博士，教授，博士生导师，北京师范大学文学院比较文学与世界文学研究所所长。兼任 *Comparative Literature & World Literature* 主编，《今日世界文学》主编。是三门国家级一流本科课程“西方文学经典鉴赏”（线上）、“莎士比亚戏剧赏析”（线上）、“西方文学名著导读”（混合）的主持人，二度获得宝钢优秀教师奖，北京市教学名师，北京师范大学教学名师。是教育部“马工程”教材“外国文学史”课题组核心成员。担任中国比较文学教学研究会会长，中国比较文学学会常务理事，中国高等教育学会外国文学专业委员会副理事长。研究领域为西方文学史、中西文学关系、中国文学海外传播等。

### 课程简介：

《西方文学经典鉴赏》是针对大学本科生开发的一门旨在提高人文素养水平的通识课程，是国家一流本科课程。它从古希腊时代到 19 世纪末 2800 多年西方文学史中，精选出成就突出、内容健康且有代表性的 10 部经典作品加以深入浅出的讲解，旨在使学生得到精神浸染和生命启迪，树立积极、奋进的人生观，拓展学生的文学知识领域，丰富审美趣味，增强对西方文化的了解，增进中西方文明的互鉴和对话，并掌握一些鉴赏、分析外国文学作品的方法。课程的特点是：关注西方文学经典的思想内涵和人生教益；对经典产生的历史语境与当下价值并重；同时引入中国元素进行比较，让学生理解西方文学经典的独特性及与中国文学文化的共通性。

### 教材教参：

1. 刘洪涛主编：《外国文学名著导读》（第二版），刘洪涛主编，高

---

等教育出版社，2020年版；

2. 刘洪涛主编：《外国文学作品选（西方卷）》（第三版），刘洪涛主编，北京师范大学出版社2023年版。

3. 刘洪涛主编：《世界文学作品选》，高等教育出版社2021-2022年版。

**开课要求：**无

### **3. 课程名称：《简明宇宙学 Concise Cosmology》**

**讲学时：**30学时

**教学方式：**线上与线下结合

**任课教师：**曹硕

**教师简介：**

曹硕，北京师范大学天文系教授，北京师范大学天文与天体物理前沿所双聘研究员，博士生兼硕士生导师。研究方向为：宇宙学与引力波天体物理。2013年在北京师范大学天文系获得天体物理博士学位，意大利那不勒斯费德里克二世大学联合培养博士，欧盟ERASMUS高级访问学者。在SCPMA Review、ApJ Supplements、ApJ (Letters)、MNRAS (Letters)、A&A (Letters)等国际顶级期刊发表SCI论文110余篇（第一作者/通讯作者SCI论文90余篇），文章被引用次数3200余篇次，连续三年入选爱思唯尔中国高被引学者（2021-2023）。主持国家自然科学基金青年基金项目、中国博士后科学基金特别资助项目、科技部高端外专项目、科技部重点研发项目子课题、国家自然科学基金重大项目子课题、北京市自然科学基金面上项目等。获得2012年教育部学术新人奖、2012年宝钢优秀学生奖、2015年全国百优博士后、2018年教育部高等学校科学研究优秀成果奖（科学技术）、2022年彭年杰出青年教师奖。2017年入选北京市委组织部北京市优秀人才培养计划，2020年入选国家自然科学基金委创新群体。

**课程简介：**

《简明宇宙学》是针对大学本科生开发的一门旨在提高理科素养水平的通识课程，是北京师范大学北京校区与珠海校区共享的跨校区优质课程。“四方上下谓之宇，往古来今谓之宙”。早在2000多年前，古人就对宇宙充满了无限的向往和思考。霍金说：“我们过去尤其是一百年内所取得的进步，足以使人相信，我们能够完全理解宇宙”。今天的我们可以看到138亿年前宇宙大爆炸的火球，重构宇宙演化的历史，甚至准确

---

预测宇宙未来的命运。本课程将系统的介绍宇宙学基本知识、观测方法及最新的科学前沿结果,尤其将多维度介绍近十年现代宇宙学取得的巨大进步,由远及近揭示宇宙蕴藏着无尽的奥秘。主要包括:1. 宇宙学简史; 2.宇宙中的物质; 3. 牛顿经典宇宙学; 4. 爱因斯坦宇宙学; 5.膨胀的宇宙; 6. 宇宙大爆炸模型; 7. 暗物质与暗能量; 8. 搜寻引力波。通过对宇宙学基本知识和理论的学习,使学生唤起对我们所处宇宙的向往,深入理解数学、物理、以及宇宙的和谐的美,从而树立正确的世界观与宇宙观。

**教材教参:**

【1】《现代宇宙学》,吴大江主编,清华大学出版社,2013年;

【2】《文科天文》,苏宜主编,科学出版社出版,2010年。

**考核方式:**开卷考试

**开课要求:**无



---

## 北京联合大学

### 1. 课程名称：《中国陶瓷鉴赏 Appreciation of Chinese Porcelain》

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**面授和校外实习结合

**任课教师：**李文静

**教师简介：**

李文静，讲师，博士毕业于中国科学院古脊椎动物与古人类研究所，科学技术史专业科技考古方向。主要研究领域为陶瓷考古、文物保护。曾参与“南澳 I 号沉船出水青花瓷产地研究”、“华光礁 I 号沉船出水瓷器产地研究”等科研项目。

**课程简介：**

本课程是针对非历史文博专业学生开设的一门通识教育历史文化修养类选修课程，向学生介绍陶瓷这一中华民族伟大发明在人类历史、文化、艺术等各方面的成就，使学生了解中国陶瓷在世界范围内所产生的深远影响及其历史地位，陶冶学生艺术欣赏情操，提升学生的民族自信心与民族自豪感。

**考核方式：**考查

**教材教参：**中国陶瓷史，中国硅酸盐学会编，文物出版社，1982 年第一版。

### 2. 课程名称：《观看之道：博物馆的景物与设计 The way of viewing: the scenes, collections and design of the Museum》

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下授课

**任课教师：**张雯、赵祎君、李文静、黄晓东、李健、张子迎、周小琴、白玉力、刘杨、龚卉等

**教师简介：**

---

张雯，副教授，硕士生导师，主要研究方向为石窟寺考古、博物馆展陈策划。博士毕业于北京大学考古文博学院，清华大学设计学博士后出站。现任北京联合大学应用文科综合国家级实验教学示范中心副主任。主持教学研究项目、本科课程建设项目，博物馆展览策划项目多项。作为课题组主要成员，参与科技部 973 项目 1 项、文化部科技创新项目 1 项、国社科重大课题 2 项、国社科艺术学专项 2 项、国家艺术基金 1 项、北社科重点项目及决策项目各 1 项。

### **课程简介：**

本课程是针对非博物馆学专业学生开设的一门人文社科类通识教育选修课程，本门课程主要介绍博物馆及古代器物、工艺美术、文化遗产的基本概念、研究对象、内容方法和学科体系，包括发展历程、各类型展览的功能与类型、展览策划、藏品管理、科学研究等。共设计六个单元模块，第一单元：大城典藏：综合博物馆的基本展陈；第二单元：游园惊梦：园林古建博物馆的布局关系；第三单元：上天入地：自然科技类博物馆的藏品收集与展陈形式；第四单元：故事意境：纪念类博物馆的叙事设计；第五单元：遇见时尚：当代艺术、文体、商业展馆的主题策划与创新设计；第六单元：对话未来：国际视野下的博物馆交流与发展。同时关注国内外博物馆学科发展的新方向、新进展和新动态，关联历史学、考古学、人类学、社会学、心理学以及计算机科学，为不同专业提供了广博的人文视野和知识给养。

**考核方式：**考查

### **教材教参：**

【1】《文博展览空间设计》，王雄著，辽宁美术出版社，2011 年出版。

【2】《博物馆展览：策划设计与实施》，曹兵武编著，学苑出版社，2000 年出版。

---

【3】《文化营造世界当代博物馆 美术馆设计》，伊峻慷著，江苏科学技术出版社，2013 年出版。

【4】《博物馆陈列展览内容策划与实施》，齐玫著，文物出版社，2009 年出版。

### 3. 课程名称：《人际交往心理学 Psychology of Interpersonal Relationships》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上授课

任课教师：赵永忠

#### 教师简介：

赵永忠，北京联合大学师范学院公共教育教研部讲师，国家二级心理咨询师。长期从事大学生心理健康教育教学工作。教学内容：理论筑基，知行合一；教学方法：贴近学生、因材施教；教学过程：轻松诙谐、情理交融；教学效果：学以致用，深受欢迎。

2000 年曾获北京市青年教师教学基本功大赛文科 B 组一等奖。自 2003 年开始，一直主讲《人际交往心理学》课程，授课地点遍及北京联合大学各个校区，并受邀在兄弟院校开设心理学相关讲座，受到学生一致好评。2006 年，荣获“北京联合大学校级教学示范教师”称号。2013 年，获得“北京联合大学中青年教师执教能力一等奖”。2014 年，获得“北京联合大学教学优秀一等奖”。

《人际交往心理学》被评为北京联合大学首门视频精品课，并先后拍摄《有效沟通技巧》、《自我管理与能力提升》等慕课在尔雅超星、国家智慧教育平台公开发行。

#### 课程简介：

《人际交往心理学》是一门致力于当代大学生学习人际交往心理规律，掌握成功交往技巧，建立和谐人际关系，促进身心健康发展，提升幸福指数的实用课程。课程高度肯定当代青年勤奋学习、积极向上的精神风

---

貌，同时，针对大学生在学习、生活中人际交往方面的具体需求和存在问题，从心理学基本知识、心理健康常识的普及入手，遵循社会心理学的学科逻辑脉络，引导学生端正人际交往的立足点、理解人际交往中的特有规律，学习掌握人际交往的相关技巧。

教学过程中，将充分结合大量的心理健康和人际交往典型案例，以及社会热点事件，深入分析、理智探讨。辅导学生认识自我、理解他人，对照心理学知识、人际交往规律和技巧，发现自己在人际交往方面的优势和不足，通过有效倾听、观察分析、和谐互动，学习掌握与学校和社会上不同年龄、性格和职业特点的对象成功沟通，为自己的学业、职业、事业发展加油助力。

课程既有学术站位高度，又和学生学习、生活实际相结合；既反映 AI 时代心理学、人际交往心理学的研究前沿发展状况，又注重发现、分析和解决学生在交往方面遇到的普遍性和个性化的问题和困惑。力求使学生通过学习，无论是线下面对面，还是线上点对点的沟通交流，都能突出亮点、取长补短，牢固树立交往自信，拓展人际交往的无限空间。

主讲教师作为国家二级心理咨询师，积累了多年的心理健康教育和辅导的宝贵经验，教学内容自然融入心理咨询的相关知识，帮助学生掌握浅显易懂、便于操作的心理咨询技巧，使学生学会实时客观地分析自己的心理健康状态，有效疏解各类心理障碍，保持阳光心态，并在此基础上，科学有效地帮助身边人，解决一些心理小问题。

**考核方式：**考查（平时小作业和期末作业）

**教材教参：**

【1】刘晓新、毕爱萍，《人际交往心理学》，首都师范大学出版社，2003年2月版。

【2】罗伯特·西奥迪尼，《影响力》，北京联合出版有限公司，2021年11月版。

【3】莎伦·布雷姆，《亲密关系》，人民邮电出版社，2005年10月版。

**开课要求：**教学使用雨课堂和腾讯会议平台。

---

#### **4. 课程名称：《俄罗斯文化艺术赏析 Culture and Art of Russian Appreciation》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**网上授课

**任课教师：**凌霞

##### **教师简介：**

凌霞，北京联合大学马克思主义学院副教授，毕业于黑龙江大学俄语系，是莫斯科国立大学访问学者。对俄罗斯文化艺术具有浓厚的情结，有很高的文化艺术素养。注重对俄罗斯文化艺术及俄国史的研究，主持过多项各级各类课题，在国内权威期刊、CSSCI 等杂志上发表过多篇高水平的学术论文。其授课特点是格调高雅、知识丰富、意境唯美。

##### **课程简介：**

本课程是一门无需先修俄语专业和艺术专业的艺术审美类课程。内容主要包括俄罗斯文学、绘画、音乐、舞蹈、文物、电影和建筑七大部分。课程着重对以上俄罗斯文化艺术领域的代表作品进行欣赏和讲析，挖掘文化艺术瑰宝产生的历史背景与时代特征，介绍大师们的生平际遇与创作风格，展示作品的丰富内涵与鲜明特色。旨在开启一段穿越时空的俄罗斯文化艺术之旅，开阔视野，使学生感受到俄罗斯文化艺术的魅力，提高文化素养、艺术品味和审美能力。

**考核方式：**考查

**教材教参：**暂无教材，参考书目如下：

**【1】**俄罗斯艺术文化简史，金亚娜编，黑龙江大学出版社，1996 年 2 月第一版。

**【2】**俄罗斯——北极熊与双头鹰，廖四平等著，中国水利水电出版社，2006 年 12 月。

**开课要求：**上课平台、网络要求等。

采用腾讯会议和学堂在线相结合的方式在网上直播授课，学生需要提

---

前下载相关 APP 加入教师课程。课程将采用腾讯会议直播授课，并利用学堂在线上上传课程资料、开展课程教学互动、形成统计数据和学生的平时成绩。

## **5. 课程名称：《病毒与生命 Virus and Life》**

**讲课时数：**30 学时

**教学方式：**网上授课、云班课、慕课

**任课教师：**杜凤翔

### **教师简介：**

杜凤翔，北京联合大学生物化学工程学院讲师，多年从事药物化学及制药工程专业教学和研究工作，在药物化学、抗病毒药物、纳米制剂等方面有较深入的研究。参加北京市教委科学基金、朝阳区科委等攻关重要科研项目 2 项。发表论文 10 多篇。

### **课程简介：**

本课程是针对非生物专业学生开设的一门生命科学教育课程，内容主要包括病毒的本质以及病毒与生命关系的科学。新生命降生首先是接种疫苗，新闻媒体每天都在报道病毒对全球各种生命体健康的重大影响，例如近期全球爆发的新型冠状病毒，病毒学因病毒结构的丰富性、繁殖策略的多样性而迅猛发展，病毒与生命科学的科研成果对社会各个领域产生了深远的影响。本课程旨在向学生介绍病毒学的基础知识，病毒与生命如影随行的原理，了解病毒寄生的本质。课程主要内容包括病毒发现历程、探秘病毒-病毒学基本原理、形形色色的病毒（RNA 病毒、DNA 病毒、逆转录病毒）、病毒与肿瘤、病毒与免疫系统（病毒、抗体、疫苗）、病毒的防治策略、病毒进化与新现病毒以及新型冠状病毒与疫苗研发七方面内容。通过本课程的学习，引领同学们在充分了解病毒的一般形态和结构特征基础上，研究病毒基因组的结构与功能，探寻病毒基因组复制、基因表达及其调控机制，从而揭示病毒感染、致病的分子本质，了解病毒的预防措施。通过本课程的学习，拓宽同学们的知识广度，

---

倡导卫生的生活习惯，实现健康生活的目标。

**考核方式：**考查

**教材教参：**《病毒学精要概览》，斯科恩，科学出版社，2010年第一版。

**开课要求：**上课平台——腾讯会议，云班课 App，慕课。

## **6. 课程名称：《影视欣赏 Film and TV Appreciation》**

**讲学时：**30 学时

**教学方式：**网上授课为主，必要时进行面授及现场实习

**任课教师：**王彦霞

**教师简介：**

王彦霞，女，北京联合大学艺术学院表演系教授，北京大学文学博士，中国传媒大学艺术学博士后，主持国家社科基金项目《习近平总书记关于文艺的理论建构与实践模式研究》，教育部社科基金项目《河南卫视“梨园春”栏目 20 年间传承中原文化及其产业化研究》、北京市教委“实培计划”项目《原创微视频的价值导向研究与实践》等。主要著作《中国电视剧创作史论》、《文学理论向度研究》，编著教材《实用影视欣赏》《VR 策划与编导》等。

**课程简介：**

本课程是所有专业学生均可选修的艺术审美类课程，对选修学生不设专业限制，零基础即可进行学习。内容主要包括电影、电视、微视频欣赏，引导学生了解文艺养生、养眼、养心，通过文艺创作、文艺活动、文艺惠民，使学生在影视欣赏过程中获得审美愉悦，得到心理享受和精神提升。根据不同学生的专业特点，可以在欣赏的基础上进行短视频拍摄与剪辑，学期内完成规定的作业，并参加结课考试。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

《实用影视欣赏》王彦霞编著，中国广播影视出版社 2015 年版  
《VR 策划与编导》，王彦霞著，电子工业出版社 2021 年版

**开课要求：**上课平台：腾讯会议或雨课堂。网络要求：符合上课需要的网络条件。

## **7. 课程名称：《电影音乐赏析 Film Music Appreciation》**

---

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上教学

**任课教师：**赵思童

**教师简介：**

赵思童，北京联合大学艺术学院副教授，硕士生导师。美国雷德兰茨大学访问学者，多年从事高校音乐教学工作。曾获天津歌手大奖赛美声一等奖；北京金话筒杯歌手大奖赛一等奖等专业奖项。在音乐的审美教育、声乐演唱技法等方面有较深入的研究。开设《歌曲演唱技巧》《中外音乐名作赏析》《音乐鉴赏》等课程。主持北京市教委、教工委、北京协同创新项目等多个课题，专业理论扎实，并能够及时将新理论、新方法、新技能渗透和转化到教学之中。

**课程简介：**

你想通过另一个角度了解电影吗？看电影的时候，你注意过音乐吗？

本门课程通过对电影剧情的分析、电影音乐的构成、表现形式解构为脉络，从艺术元素到艺术表现手法再到影片整体分析，逐渐建立电影+音乐的分析批评框架，培养感知旋律、节奏和音色的能力。

培养观影者从细节技术分析到整体宏观文化的把握，通过音乐与影片叙事互动的分析，以及多文化、多艺术形态、多音乐形态的特征剖析，培养视听结合的审美欣赏心理和对艺术现象中细节的捕捉能力，并了解人类的细腻情感及开拓广博的人类视野。通过影片所展现的生命境遇和社会学现象，思考生命意义和个人在公共生活领域所担当的社会责任。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

参考书：《电影中的音乐》狄其安著，上海音乐出版社 2008 年 10 月出版

**开课要求：**上课平台为腾讯会议。



---

## 北京大学医学部

### 1. 课程名称：《成年期常见病的早期预防 Prevention of Adulthood Common Diseases in Childhood》

讲课学时：20 学时

教学方式：线下授课

任课教师：宋逸、陈天娇、董彬、邹志勇

#### 教师简介：

宋逸，北京大学儿童青少年卫生研究所所长、研究员、博士生导师，主要从事儿童青少年健康与发展社会决定因素、学生体质与健康及不平等性、和儿童青少年常见病干预实施科学研究等方面的研究。兼任中国疾病预防控制中心学校/儿少卫生中心主任、中国优生优育协会儿童心理教育分会执行主任、中国学生营养与健康促进会学生健康教育分会副主任、中华预防医学会儿少卫生分会专家委员会委员、国家卫生健康标准委员会学校卫生标准专业委员会委员、中国营养学会肥胖防控分会委员、中华预防医学会慢性病预防与控制分会青年委员会委员、中国健康促进与教育协会学校分会秘书。主持和已完成国家及部委级课题和国际合作等项目研究 20 余项，第一作者或通讯作者发表中英文论文 100 余篇，作为主编或副主编出版书籍 10 余部。

陈天娇，北京大学儿童青少年卫生研究所副教授、硕士生导师。主要研究方向是儿童青少年生长发育及影响因素、儿童青少年双生子研究、儿童青少年肥胖相关危险因素及其预防控制策略研究、儿童青少年健康危险行为。主要社会兼职为中国健康促进与教育协会学校分会委员，《中国学校卫生》杂志通讯编委。作为课题负责人主持国家自然科学基金、教育部、卫生部、联合国儿童基金会等多项科研课题，已发表中英文学术论文 60 余篇。以第三完成人获得中华预防医学会科技进步奖一等奖，第二完成人获得北京市科学技术奖三等奖。

---

董彬，北京大学儿童青少年卫生研究所副所长、研究员、博士生导师，担任国家卫生健康标准委员会学校卫生标准专业委员会秘书长、中国学生营养与健康促进会学校卫生分会副主任委员、中国学生营养与健康促进会学生健康教育分会委员、美国高血压杂志（*American Journal of Hypertension*）编委等社会兼职。主要从事儿童青少年生长发育、学生常见病防治、儿童青少年健康相关标准的研制与应用等方面的研究。主持国家自然科学基金、教育部课题、北京市人才培养项目、共青团中央重点课题、中国疾病预防控制中心项目等。以第一作者或责任作者在国内外学术期刊发表论文 40 余篇。参与起草强制性国家标准、卫生行业标准、团体标准 5 项。

邹志勇，现任北京大学儿童青少年卫生研究所教师，兼任中国卫生监督协会学校卫生专业委员会主任委员、中华预防医学会儿少卫生分会常务委员兼秘书长、九三学社北京市委医药卫生专委会委员等。参与《儿少卫生学》、《高级营养学》、《现代儿少卫生学》等教材的编写和多媒体课程录制，在 *Lancet*、*Lancet Child Adolescent Health*、*Circulation*、*Nat Rev Endocrinol*、*eClinicalMedicine*、*J Hazard Mater*、*Environ Health Perspect*、*CMJ* 等国内外知名期刊发表论文 68 篇，其中 SCI 论文 55 篇，获得实用新型专利 2 项，曾参与制定《7 岁~18 岁儿童青少年血压偏高筛查界值》(WS/T 610-2018)等国家卫生行业标准 3 项和团体标准 1 项，协助负责《学校卫生工作条例》法规修订和《健康学校建设》草案等。以主要完成人获得 2019 年中华预防医学会科学技术一等奖和三等奖各 1 项，2019 年宋庆龄儿科医学奖，以及获得帝斯曼缤纷科技奖-中国青年学者奖和北京大学优秀博士学位论文等。主要研究方向为生命早期营养、青少年心血管健康、青少年疾病负担分析。

### 课程简介：

近年来随着全球化、城市化、工业化的发展，我国居民生活方式发生明显变化，包括膳食结构不合理、不健康饮食行为、身体活动过少和静态

---

活动增加等，造成超重肥胖检出率大幅上升、慢性非传染性疾病早发。所谓成年期常见疾病是指成年后容易患的一些慢性非传染性疾病，如肿瘤、心脏病、脑血管病、糖尿病、肥胖症、高血压病及高血脂症等，这些疾病不仅影响成年期的健康、老年期的生存质量，而且对生命构成更重要的危害。这些疾病的并发症在成年后出现，但发病从儿童时期就已经开始，与发病有关的生活方式、行为习惯自幼形成，因此儿童青少年时期是预防成年期常见疾病的关键时期。本课程主要是要同学了解我国目前成年期疾病的发病情况，了解成年期疾病的发生、发展规律及其与生活行为、饮食习惯的密切关系。使学生了解到自己作为心、脑血管疾病的高发人群，应及早进行预防，为终生健康及高质量的晚年生活打好基础。

**考核方式：**考查

**教材教参：**《儿童少年卫生学教程》，北京大学医学出版社，2021年12月。

**开课要求：**无

## **2. 课程名称：《大学生健康教育 Health Education for Undergraduates》**

**讲课时数：**30学时

**教学方式：**多媒体教学讲课

**任课教师：**纪颖副研究员 等

**教师简介：**

纪颖，北京大学医学部公共卫生学院副研究员。医学学士、人口学博士。研究方向为健康促进与健康教育，研究领域涉及儿童青少年健康促进、老年人健康促进。作为课题负责人主持国家自然科学基金、国家社会科学基金等。以第一/通讯作者身份在国内外期刊发表论文 50 余篇。在健康教育领域从事教学工作近 15 年，有较丰富的教学经验。曾获得 2017 年北大医学部优秀教学奖、2011 年北大医学部优秀教学管理奖等。

**课程简介：**

使学生了解健康、影响健康的因素，树立个人是健康的第一责任人等积极健康观，了解增进健康的社会和个人策略。具体内容包括：健康的基

---

本概念、健康促进的思想与方法、环境与健康、健康生活方式及策略、健康心理与人际关系、青年生殖健康、安全与急救等。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

【1】中华人民共和国卫生和计划生育委员会，中国公民健康素养：基本知识及技能释义。北京：人民卫生出版社，2015年版。

【2】余小鸣，大学生健康教育。高等教育出版社，2008年10月第1版，2022年1月第6次印刷。

【3】张培峰等，大学生健康教育教程。清华大学出版社，2020年。

【4】迈克尔蒂格 (Michael Teague)著，常春等译。我们爱健康 写给所有人的生活指南。人民邮电出版社，2016年。

**开课要求：**无

### **3. 课程名称：《环境与疾病 Environment and Disease》**

**讲课学时：**20学时

**教学方式：**面授、讨论和实践结合

**任课教师：**邓芙蓉

**教师简介：**

邓芙蓉，北京大学公共卫生学院，教授，博士生导师，系副主任，北京大学环境健康研究中心副主任。近年来，在国家自然科学基金、国家科技部研发计划和国际合作项目的资助下，在环境因素的人群健康影响、机制及干预策略方面进行了系列研究；在国内外高水平期刊发表论著200余篇；主编或参编教材、学术专著和科普专著20余部；作为第一完成人获北京大学教育教学成果奖二等奖、北京大学医学部教育教学成果奖等；多次获北京市科技进步奖、北京市自然科学奖、国家环境保护科技奖、中国环境科学学会青年科技奖等；目前兼任中国环境科学学会常务理事、中国环境科学学会环境医学与健康分会秘书长、中国毒理学会生态环境毒理专委会常委、中华预防医学会环境卫生分会常委、中国毒理学会生化与分子毒理专业委员会委员、中国林学会森林疗养分会理事、中国环境科学学会室内环境与健康分会委员等。

**课程简介：**

本课程是针对非医学专业学生开设的一门环境与健康课程，内容主要包括大气污染与健康及防护、气候变化与健康、日用化学品与健康、环境噪声与健康、饮用水与健康、森林环境与健康等。根据不同环境因素

---

对人体健康的影响作用特点，通过理论课程、讨论环节以及实践，通过课程初步掌握不同环境因素对人体健康的作用特征，了解对于有害环境因素的防护措施，并对有利于健康的自然环境因素有所了解，在课程学习和实践中，树立起“绿水青山就是金山银山”的环境保护理念与认识，并力争利用在课程上掌握的知识，身体力行加强环境保护科普知识的宣传。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

【1】《环境健康学》，郭新彪主编，北京大学医学出版社，2007年12月第一版。

【2】《环境医学概论》，郭新彪主编，北京大学医学出版社2010年5月第二版。

【3】《环境健康学教程》，郭新彪主编，北京大学医学出版社，2021年3月第一版。

**开课要求：**无

#### **4. 课程名称：《健康免疫学 Health Immunology》**

**讲课学时：**20学时

**教学方式：**面授

**任课教师：**王月丹

**教师简介：**

王月丹，北京大学教授，博士生导师，中国免疫学会科学普及及教学工作委员会副主任委员、中国优生科学协会妇儿免疫学分会秘书长、《生物学通报》副主编。主要从事医学免疫学的教学和科研工作，在肿瘤免疫、血液免疫和免疫系统功能调节方面进行了多年的研究。主持国家重大研究专项计划和国家自然科学基金等项目12项，发表论文100余篇，主编《医学免疫学》和《健康免疫学》等教材8部，入选教育部“新世纪优秀人才”和北京市“科技新星”计划，2017年获得北京市首届高等院校青年教学名师称号，先后获得国家自然科学奖二等奖、中华医学科技奖二等奖、教育部高等院校自然科学奖一等奖以及北京市医学科技奖科

---

普奖等奖项，主持的《医学免疫学原理》课程在 2023 年获得“国家级一流线上本科课程”称号。

**课程简介：**本门课程是从免疫学的角度介绍如何建立科学的生活方式，走出生活中的各种影响机体免疫的误区，从而达到预防疾病和保持身体健康的目的。免疫及免疫力一直是人类健康的重要话题，在很多疾病（如恶性肿瘤、哮喘、肝炎和爱滋病等感染性疾病等等）的过程中，免疫因素均扮演着十分重要的作用。可是，你知道吗？免疫系统和人体的其它系统一样，伴随着机体的成长而成长，伴随着机体的衰老而衰老，在人类发育的各个时期均有其相应的特点，在不同的发育阶段必须制定相应的健康免疫养生策略，才能保护我们的免疫系统，使其充分发挥功能，达到健康养生的目的。同时，免疫系统对外界十分敏感，社会发展、环境污染和心理压力加大，甚至各种医疗技术的使用（如美容手术）等因素，均可能导致免疫系统的损伤甚至崩溃，引起各种疾病。不仅如此，在市场上还出现了大量以调节免疫水平为主要宣传理念的养生健康产品，人们难以对其进行鉴别，并决定是否选择或如何选择适合自己及发育阶段的免疫产品。不仅如此，这些产品在设计 and 宣传时，往往不能充分考虑人体免疫系统的内在平衡机制和规律，盲目或片面的强调免疫或免疫力的某些方面，加剧了机体内在免疫平衡机制的进一步失衡，造成了我们在健康养生中的误区。在课程的教学中，主要包括人体免疫系统及功能的基本介绍、疾病中免疫问题和免疫与健康养生的关系等内容。通过本门课程的学习，学生可以初步掌握免疫学及免疫系统功能的主要机制和一般规律，了解免疫与健康养生的基本原理，同时还能了解现代免疫学技术在医学生物学领域中的应用知识。

**考核方式：**考试（开卷）

**教材教参：**健康免疫学，王月丹主编，北京大学医学出版社，2009 年 10 月第一版

**开课要求：**无

---

**5. 课程名称：《人类进化与基因 The Human Evolution and Genes》**

讲课学时：20 学时

教学方式：面授

任课教师：王辉

**教师简介：**

王辉博士，2013年毕业于德国海德堡大学，长期从事基因多态性与疾病易感性的相关性研究。其发现的 IRAK 家族基因多态性与 HCV 病毒自我清除率下降相关，进而增加肝癌发生的风险。目前其研究主要集中在非酒精性脂肪肝性肝病的易感基因研究上，发现我国儿童存在脂肪肝发生保护基因多态性，主持国家自然科学基金 1 项，参与多项。从事科研以来共计发表第一作者或通讯作者文章 40 余篇，单篇最高影响因子为 13.6。在教学上 2016 年获得全国高校医学类微课比赛一等奖，2017 年获得南京医科大学赵息宝奖教金，2023 年获得北京大学公共卫生学院教学优秀奖。其讲课以幽默著称，希望与大家共同探讨人类基因史的进步。

**课程简介：**

本课程主要以 DNA 检测技术与人类进化史相结合，提高学生对学习医学知识的兴趣，拓宽学生的视野。该课程旨在使学生了解人类进化和基因背后的基础知识，并探讨相关研究的伦理和社会问题。课程适合所有对人类起源、进化、生物进化以及基因学和遗传学感兴趣的人，特别是生命科学、医学和社会学等专业的学生。

考核方式：出勤 50%+课程相关综述 1 篇 50%。

教材教参：人类六万年-基因中的人类历史

开课要求：10 人起开课

**6. 课程名称：《食品、药品和化妆品安全性问题 Concerns about Safety in Foods, Pharmaceuticals and Cosmetics》**

讲课学时：20 学时

教学方式：面授

---

**任课教师：**魏雪涛、蒋建军

**教师简介：**

魏雪涛，北京大学公共卫生学院副教授，多年从事环境化学品安全性的教学和研究工作，在食品污染物、药品、及环境污染物的安全性评价和风险评估等方面有较深入的研究。主持和参加国家自然科学基金、科技部重大专项等攻关、重要科研项目若干项。发表论文 100 多篇，参编教材有《毒理学教程》、《食品毒理学》等。

蒋建军，北京大学公共卫生学院讲师，在教学方面主要参与本科生的毒理学理论课和实验课教学以及研究生的实习课教学工作；参与《毒理学教程》、《现代毒理学》等多部书籍的编写工作，多年来主要从事环境污染物和食品的安全性评价工作，参与多项国家和北京市科研项目研究工作。

**课程简介：**

本课程主要以毒理学安全性评价为框架，介绍目前我国如何对食品、药品及化妆品中存在的化学物进行安全性评价和如何进行管理，同时分别针对食品、药品及化妆品目前存在的热点问题科学的解释和评价。

**考核方式：**考查

**教材教参：**毒理学教程，郝卫东主编，北京大学医学出版社，2020 年 8 月第一版

**开课要求：**无

## **7. 课程名称：《营养与疾病 Nutrition and Diseases》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**面授

**任课教师：**王军波

**教师简介：**

王军波，男，医学博士，北京大学公共卫生学院副教授/博士生导师、营养与食品卫生学系副主任，西藏大学客座教授，北京市营养学会理事



---

长，中国营养学会常务理事。长期从事营养与慢性疾病、婴幼儿营养、功能食品和食品毒理学教学、科研和宣教工作，多次被评为北京大学医学部优秀教师。近年来主持和参与国家重点研发计划项目、国家科技创新 2030 重大项目、国家十一五、十二五重点项目、中国营养学会科研基金项目等 20 余项。在国内外核心期刊发表第一作者或通讯作者论文 90 余篇（其中 SCI 收录 29 篇），参与编写教材、专著、科普著作 10 余部，作为主要完成人曾获教育部、北京市、中华医学会、中华预防医学会、中国营养学会等省部级科技进步奖励；曾获得全国营养行业先进工作者、青年服务国家首都大中专学生暑期社会实践先进工作者，北京大学医学部“良师益友”、优秀教师、青年岗位能手、大学生创新实验项目一等奖等多项荣誉和奖励。

#### **课程简介：**

本课程是针对非医学专业学生开设的一门自然科学教育课程，内容主要包括营养学基础知识、营养与常见慢性疾病的关系以及常见慢性疾病的膳食生活方式防治策略等。通过课程初步掌握膳食营养、生活方式在慢性疾病防治中的重要性和实践方法，并对常见慢性疾病的病因和危险因素、发病机制等有所了解。

**考核方式：**考试

#### **教材教参：**

【1】营养与食品卫生学教程，马冠生、朱文丽主编，北京大学医学出版社，2020 年 5 月第 1 版

【2】中国营养科学全书（第 2 版），杨月欣主编，人民卫生出版社，2019 年 9 月第 2 版

**开课要求：**无

**8. 课程名称：**《中西医学比较 Understanding Traditional Chinese Medicine and Western Medicine by Comparing two Medical System》

**讲课学时：**30 学时

---

**教学方式：**线下教室授课

**任课教师：**马治中

**教师简介：**

马治中，北京大学医学部基础医学院，教授，博士生导师，多年从事中西医结合的教学和研究工作，在中西医结合应对老年神经退行性疾病，心脑血管疾病，慢性感染，衰老与免疫退化等方面有较深入的研究。参加国家科技部、国家自然科学基金委等重要科研项目 8 项。发表论文很多篇等。

**课程简介：**

本课程是通过对比中医和西医对于常见疾病的认识，治疗策略和方法的比较。说明中西医学的异同点。让同学更清楚的认识中西合西医对于疾病的认识，更准确的应用中西药物和手段。

**考核方式：**考查

**教材教参：**中医基础理论（北医本科生教材），北京大学医学部出版社出版，2023 年

**开课要求：**无

---

## 北京语言大学

### 1. 课程名称：《中国文化遗产选讲 Selected Lectures on Chinese Cultural Heritage》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上线下结合

任课教师：贾蕾

教师简介：

副教授，研究方向和学术兴趣为比较文学、比较文化。

课程简介：

本课程旨在使学生更好地了解中国文化遗产的基本面貌，进而明确中华民族历史文化在世界文明中的地位，弘扬优秀民族文化。课程选取联合国教科文组织评定的中国世界遗产中具有突出文化代表性和历史标识性的部分，以专题的形式分析遗产项目涉及的重要历史事件，美学价值，科技成就和历史影响，通过启发式介绍和评价，分析历史、讨论思想，以揭示文化遗产在历史中形成演变及其在文化交流中的重要作用，培养学生的人文意识和跨学科思考能力，开阔学生文化视野，提升学生的文明对话的意识和能力。

本课程主要采取教师讲授的方式，部分内容采用学生讨论的方式。

### 2. 课程名称：《晚清与民国 Late Qing Dynasty and the Republic of China》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上线下结合

任课教师：张昱琨

教师简介：

张昱琨，毕业于北京大学历史系世界史专业，主要从事俄罗斯问题研究、中外历史文化研究等，开设《晚清与民国》《俄罗斯政治经济与对外关系》本科课程，其中《晚清与民国》为精品通识课程。

课程简介：

本课程结合党史学习教育，通过对清末、民初、中国共产党的诞生及新民主主义革命史的直观浅显的讲解，增进学生对近现代史、党史、中国革命史的了解，展示清末民初政治斗争、社会生活、中外关系、世界局势等，深刻认识近代中国落后的深层原因和中国共产党的丰功伟绩，

---

形成正确的历史观，培养客观理性分析历史问题的能力。主要授课形式为教师讲授及多媒体展示。

### **3. 课程名称：《英语应用能力训练与提高（雅思） English Practice Workshop (IELTS: Tips and Strategies) 》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上线下结合

**任课教师：**曾迪

**教师简介：**

北语雅思教学负责人，拥有国内首批官方授权认证雅思教师培训资质师，剑桥大学英语考评部教师培训师证书（TtT），剑桥 YLE 英语考试口语考官。南京大学英语翻译学硕士，英国谢菲尔德大学访问学者。曾承担中国援特立尼达和多巴哥医疗队的医疗英语培训工作，教学经验丰富，讲解深入浅出，生动风趣。

**课程简介：**

本课程主要采取教师讲授的方式。通过对本课程的学习，学生对雅思考试的形式、内容和细节要求应有系统深入的了解，应熟悉听说读写所有常考题型，熟练掌握各种题型的应对思路和解题方法，同时了解与雅思考试直接相关的主要语法知识点、分类词汇和语音语调现象，力争在课程结束后参加考试取得 6.5-7 分的成绩，顺利留学海外或参加交换项目。

### **4. 课程名称：《认识世界遗产 Introduction to UNESCO World Heritage》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线上线下结合

**任课教师：**刘明谦

**教师简介：**

刘明谦，建筑学哲学博士，北京语言大学“文化遗产发展”中外合作办学项目主任助理，讲师。毕业于美国德克萨斯农工大学，教学和研究方向为建筑史与城市发展史、遗产保护和博物馆公众教育。

**课程简介：**

本课程旨在使学生初步了解联合国教科文组织世界遗产(UNESCO World Heritage)的历史、概念、分类和中外典型案例，以及世界遗产研究、保护和管理等领域的最新发展动向，开拓学生文化视野，提升学生

---

的自主学习、团队合作和批判性思维能力,面向全球发展与变革的时代,思考如何理解、传承、创新,并向世界传播中国文化、讲好中国故事。本课程内容包括以下几个方面:世界遗产的核心概念、世遗名录和申遗的基本情况、世界各地遗产保护和可持续管理案例分析,以及中国的世界遗产研究和保护现状。学生将接触到与世界遗产相关的最核心、最前沿的知识和理论,并通过自主学习和团队合作等形式,展示和交流学习成果。

---

## 中国农业大学

**1. 课程名称：《葡萄酒文化与鉴赏 Wine Culture and Appreciation》**

**讲课学时：30 学时**

**教学方式：面授**

**任课教师：马会勤**

**教师简介：**

马会勤，女，博士，中国农业大学学院果树系教授。1994 年 9 月—1997 年 6 月在中国农业大学植物科技学院果树学专业攻读博士，获博士学位。1999 年 9 月—2002 年 12 月在南非 Stellenbosch 大学葡萄酒生物技术研究所（IWBT）从事葡萄与葡萄酒分子生物学博士后研究。为布鲁塞尔国际葡萄酒比赛品酒评委、WINE100、葡萄酒杂志等葡萄酒比赛的评委，主持“葡萄酒知识局”微信公众号。同时还担任中国农学会葡萄分会副秘书长，葡萄酒专业委员会主任。曾在全世界主要的葡萄酒产区学习、工作和访问。本人从事葡萄与葡萄酒研究及教育二十余年，目前主要的专业兴趣点在通过新栽培学提升葡萄酒的品质和风格特征，热衷于葡萄酒教育和中国葡萄酒产区的推广工作。从 1999 年在中国农业大学和学院路共同体连续开办《葡萄酒文化与鉴赏》课程，选课学生累计超过 8000 多人，出版专著 3 本，发表科研论文 60 余篇，葡萄酒评论 200 余篇，是我国葡萄酒届的知名学者。

**课程简介：**

本课程较系统地介绍了葡萄酒的起源、发展和文化积淀；认识葡萄酒和了解葡萄酒的生产过程与变迁；介绍国际和国内葡萄酒法规概要；讲解葡萄酒和酒类饮料的健康知识；介绍与训练葡萄酒品尝欣赏的基本方法、要领、程序与礼仪，了解葡萄酒与菜肴的搭配一般规则；不同品种的葡萄酒及其产区的风格特点及欣赏要素；介绍我国和世界葡萄酒的产区和风格等。本课程除课堂教学外，还将品尝 30 种来自我国和世界知名产区的有代表性的葡萄酒。

---

**考核方式：**开卷考试

**教材教参：**无

**开课要求：**无

## **2. 课程名称：《食品安全与日常饮食 Food Safety and Diet》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**面授

**任课教师：**陈芳、沈群、朱雨辰、罗颖华

**教师介绍：**

沈群，女，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院教授，国家现代农业产业技术体系岗位专家、中国食品科学技术学会植物基分会秘书长、ICC 会员、Frontier 客座编辑。主要从事杂粮加工适用性及组分功能特性、淀粉及变性淀粉变性机理及应用等科研与教学工作。现主持“十三五”期间国家重点研发计划等国家级科研项目 4 项，参加 1 项；主持企业科研项目 4 项。主编《薯类加工技术》等书籍 4 部，副主编 3 部；并参编教材、专著等 6 部。以通讯作者身份在《Food Hydrocolloids》、《Food Chemistry》、《Nutrients》、《中国食品学报》、《食品科学》等国内外学术刊物发表论文 100 余篇，其中 SCI、EI 收录 50 余篇。获国家发明专利 9 项，完成鉴定 7 项。荣获中国食品科学技术学会技术进步一等奖等各类奖项 9 项。

陈芳，女，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院教授，长江学者特聘教授、第四批国家“万人计划”科研领军人才、教育部“新世纪优秀人才”、科技部“中青年科技创新领军人才”。主要从事农产品加工与食品安全领域的教学与科研。主持国家科技支撑计划课题、国家自然科学基金等课题 13 项，主持国家及省部级课题子课题 11 项；发表论文 200 余篇；获授权国家发明专利 20 余项。成果获国家科技进步二等奖 2 项、省部级一等奖 2 项、二等奖 4 项、中国食品科学技术学会杰出青年奖、第 19 届茅以升北京青年科技奖。

朱雨辰，女，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授，获得第六届中国科协青年人才托举工程项目支持。主要从事农产品加工与食品安全领域的教学与科研。主持国家级项目 2 项，参加国家及省部级项目 3 项，发表论文 20 余篇。

罗颖华，女，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授，研

---

究领域及方向为农产品加工，食品营养成分与品质分析。

### **课程简介：**

近年来食品安全事件不断发生，转基因食品德安全、食品添加剂的安全、食物中的致癌物质、食品加工过程中产生的有害物质等等问题，困扰着人们，到底哪些食品是安全的？本门课程将针对人们的疑虑，系统讲述食品安全的基本概念，探讨食品安全的内涵。课程将介绍如下内容：

(1) 转基因食品的安全：转基因食品的概念，转基因食品的培育过程，转基因食品的种类、种植面积及产量，生产转基因食品的公司、国家，我国转基因食品的种类及加工品种，国内外对转基因食品的态度，转基因食品的安全评价和营养评价，国际上对转基因食品安全的科学研究机构、研究进展及目前的结论。

(2) 环境与食品安全：原生环境和次生环境对食品安全的影响，大气、水体、土壤污染、放射性污染对食品安全的影响。

(3) 生物污染与食品安全：细菌、病毒、霉菌对食品的危害，鸡肉、蘑菇品质鉴别等。

(4) 食物中毒之动物食物中的有害成分：动物肝脏、鱼卵，海洋鱼类、贝类以及河豚的毒素，水污染与鱼类食品中毒的关系。

(5) 食物中毒之植物食物中的有害成分：介绍常见蔬菜的有害成分和功能性成分，如菜花、油菜、芹菜、杏仁、木薯、蚕豆、大豆、土豆、槟榔等植物中的有害成分，植物中的过敏源，消化酶抑制剂以及大蒜、芹菜等植物中的功能成分。咖啡、茶中有益、有害成分。

(6) 食物中毒之食物中的农药残留：介绍我国农药使用量、使用种类、各种农药的毒性，当前使用量和范围。

(7) 食品添加剂的问题：我国食品添加剂的有关法律法规，防腐剂、色素、甜味剂、香精香料、发色剂等的安全性，在食品中的添加量的计算方法及安全评价方法。

(8) 食品在加工过程中产生的有害物质：在烧烤、油炸等加工过程中产生的有害物质，如丙烯酰胺、苯并芘、杂环胺等。国内外对这些有害物质的研究进展。

(9) 食品毒物的吸收过程：有毒物质对人体的危害，毒物的吸收（固有特性、机体内存留数量、分布位置、机体内消除速率），食品毒物的转移和分布，毒物的储留，毒物的排泄。

课程照顾到不同专业背景的学生，内容通俗易懂，联系日常生活，穿插介绍食品营养的基本常识，对日常生活有指导意义。



---

**考核方式：**结课论文

**3. 课程名称：《现代饮食营养安全与健康 Modern Food and Health》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**面授

**任课教师：**梅晓宏

**教师简介：**

梅晓宏，副教授，博士生兼硕士生导师，北京食品学会会员，主要从事天然产物的营养功效及其包埋递送等领域的研究。

**课程简介：**

饮食是人类社会生存发展的第一需要。“病从口入”，饮食是百病之源。随着食品工业化生产和现代饮食生活方式的改变，食品的安全性对人体健康的影响也越来越大，暴露的食品安全问题也越来越多。人们普遍担忧饮食安全问题的同时，却又是那么的无助，似乎很难靠个人的知识和经验来把握日常饮品的安全性。

本课程将系统的介绍食品营养与安全方面的基本知识，使学生能够提高饮食安全性的辨别能力，不仅对促进学生本人的身体健康有积极意义，也将使学生对食品安全问题有正确的理解，从而能够在维护、促进社会饮食安全状况的提高方面发挥作用。课程将对各类食物源致病因素包括营养安全、生物性危害、源自食物及动植物原料的天然毒素、源自农作物栽培生产的危害因素、源自畜禽及水产养殖的危害因素污染性的化学危害因素、食物添加剂的危害性、源自饮食加工与贮藏的危害因素、源自餐馆与家庭饮食制备的饮食危害因素、源自饮食方式与习惯的饮食危害因素等等进行全面的概括阐述。

另外将重点介绍针对现代饮食安全问题提出的健康饮食原则。这些原则能够让人在日常生活中最大程度的免受食物性危害，特别是有助于排除那些按现有知识观念无法预测判断的慢性危害因素。这些慢性饮食危害因素可能来自诸如牛奶、面包、香肠等最普通的食物、而往往又是很多人患有口腔疾病、心血管疾病、癌症、肝病、肾病、头痛、痛风等各类疾病或病症的关键诱因。

本课程的学习将借助于博客平台让学生自由的安排时间参加广泛的讨论。同时，学生参加讨论的意见将作为评判学生成绩的重要依据。了解更多相关信息请登陆：<http://haile-hs.blog.sohu.com>。

**考核方式：**结课论文

---

**教材教参：**无

**开课要求：**无

**4. 课程名称：《实用食品学 Applied Food Science》**

**讲课时数：**20 学时

**教学方式：**面授

**任课教师：**李再贵、仇菊

**教师简介：**

李再贵，教授，1997~2000 日本鹿儿岛大学，农学博士；主要研究方向：谷物科学与利用。

仇菊，日本九州大学获农学博士，现任中国农业大学营养与健康系副教授，博士生兼硕士生导师，中国食品科学技术学会全谷物分会理事、中国作物学会燕麦荞麦专业委员会委员、中国中医药信息研究会药食同源分会专家委员会主任，主要从事谷物加工、健康食品研发，及其功能性碳水化合物、植物化学物的营养功能的研究。

**课程简介：**

对日常生活中的食品科学问题进行介绍。运用食品化学知识解释生活中食品加工及贮藏过程中的物性、营养价值变化、对人体健康的影响，让学生能够深刻理解膳食营养与健康的关系，并能应用理论知识指导食物选择、储存烹饪及营养均衡饮食，从而实现科学饮食、合理加工、营养食物健康吃。课程特色是与生活饮食密切相关，具有很强的实用性和实践指导作用。不仅从家庭烹饪角度，解释美味背后的食品学原理，提出生活中实现健康饮食的烹饪方法。而且，以食品加工的独特视角为主线，从原料选择、预处理技术，到方便主食、烘焙食品、膨化食品、饮品等不同产品形式的关键加工技术，再到产品营养属性及健康作用，如何满足不同人群的营养需求，分析生活中可供选择的健康食品特征及原因。为具有不同专业背景的学生提供深入浅出的讲解，同时，丰富的实践案例有助于学生充分理解合适的烹饪方法、食品加工技术对于饮食健康的重要性。在理论层面上，涉及食物中的淀粉、蛋白质、脂肪等营养成分的健康作用及其在产品品质方面的作用，以及健康膳食的指导原则和各国差异。在实践层面，涉及食品加工技术本身，以及过程中的食品调味、食品添加剂、食品的变质与保存、食品安全等问题，并提供解决问题的方法和科学依据。

本课程基于主讲人多年在企业生产实践中的经验，以及对谷物加工行业

---

及大健康产业发展的相关实践工作,结合自身科学研究及行业公共资源,为学生提供多元化学习渠道,丰富学生知识,拓展学生思维,启发学生思考。

**考核方式:** 结课论文

**教材教参:** 无

**开课要求:** 无

### **5. 课程名称: 《烘焙食品营养与文化 Nutrition and Culture of Baked Food》**

**讲课学时:** 20 学时

**教学方式:** 面授

**任课教师:** 梁建芬

**教师简介:**

梁建芬: 博士, 教授, 1993 年 8 月起至今, 于中国农业大学食品科学与营养工程学院从事教学、科研工作。在先后获得教育部新世纪优秀人才, 宝钢优秀教师, 中国农业大学教学名师等称号。现主讲学院本科生专业基础课《食品保藏原理》、专业课《焙烤食品工艺学》和校选通识课《烘焙食品营养与文化》。

**课程简介:**

本课程开设的目的在于强化学生的营养与健康意识, 增进学生对食品作为文化载体的作用的理解, 同时, 了解烘焙技术应用该技术制备的国内外烘焙食品的营养及文化的现状。

课程的主要内容包括:

- (1) 食品烘焙技术及烘焙食品概述;
- (2) 烘焙食品的分类、加工现状;
- (3) 不同烘焙食品文化内涵及营养情况。

主要内容还涉及烘焙食品的营养及其在人们膳食中的重要性; 我国传统烘焙食品的分类、特点、相关文化故事; 现代烘焙食品(面包、蛋糕、饼干、皮萨等)的分类、营养学特点、相关文化故事; 烘焙食品的品质评价、贮存等。

本课程的内容可满足不同基础的学生的要求。

**考核方式:** 开卷

**教材教参:** 无

**开课要求:** 无

---

## 北京信息科技大学

### 1. 课程名称：《公关礼仪 Public Relation Etiquette》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下授课

任课教师：舍娜莉

教师简介：

舍娜莉，北京信息科技大学副教授，从教以来，共开出十多门课程，其中包括《公关礼仪》、《成长修养》、《速记》及《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》等课程，教学效果良好。

课程简介：

本课程是从大学生就业难的现实出发，通过课程讲授，帮助学生掌握礼仪规范，塑造良好个人形象，增加求职成功几率。同时，大学生日常生活中举止失范也影响人际交往，通过本课程讲授，帮助学生将礼仪文化内化为修养素质，终身受益。课程的知识目标是熟悉公关礼仪的内容和要点，能力目标是正确运用礼仪知识参加求职应聘活动。内容包括求职应聘中的个体礼仪中的仪态礼仪、仪表礼仪和仪容礼仪，同时包括群体礼仪中的会面礼仪、交谈礼仪、文书礼仪、往来礼仪、餐饮娱乐礼仪、会务礼仪和国际礼仪等。课程通过理论讲授、案例分析和现场演练等环节设计，力争将知识讲授和技能训练相结合，将理论知识转化为实际技能，学生能学以致用；集体培训和自我监督相结合，课上培训和课下练习连成一体，固化为生活常态；外在礼仪和内在修养相结合，将内在修养通过外在行为表现出来，内外兼修。

考核方式：平时成绩（30%）+论文（70%）

教材教参：金正昆《公关礼仪》

开课要求：

1. 所有对求职礼仪感兴趣的学生 2. 三节连排 3. 上课地点在清河小营校区

### 2. 课程名称：《创意机器人设计与制作 Let's Design and Make the Creative Robot》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下集成授课、面授和机器人制作实践结合

任课教师：许晓飞

---

### 教师简介:

许晓飞,北京信息科技大学高级实验师(副高级),博士,二十多年从事智能机器人的教学和研究工作,在智能感知、机器人视觉、深度学习等方面有较深入的研究。参加北京市自然科学基金委,973项目等攻关、重要科研项目8项。发表论文几十篇,指导学生参加全国机器人竞赛、华北五省机器人竞赛等获得特等奖、一二等奖约百项,主要教材著作有《机器人综合项目实战教程》、《智能机器人原理与实践》、《智能传感与检测技术》、《计算机软件基础》、《模糊控制》等。

### 课程简介:

以北京信息科技大学卓越联盟实验室为本课程教学实践平台,讲解创意机器人技术理论与实践通识技术基础和学习方法,引导学生设计制作出创意特定功能的机器人,主要内容包括:(1)参观北京市智慧模拟工厂卓越联盟实验室,结合机器人的结构设计所需,引导使用雕刻机、激光切割机和3D打印机等机器人制作工具平台应用;(2)根据选课同学们不同基础,选择以Arduino、C、MSP430、Python语言为源代码的机器人程序例程,讲解机器人程序设计思路和思维方法,引导创意机器人设计方案的可行性分析与可实现,演示智能系统仿真和实物机器人基本设计与实现;(3)设计演示创意机器人,讲解创意机器人设计制作,如书法机器人、足球协同机器人、人形仿人视觉机器人等,讲解上位机控制舵机电机例程;结合武术擂台机器人竞赛项目演示循迹和避障机器人,根据武术擂台场地引导自行设计搭建调试完成能够循迹黑线和自行避开障碍物的小型机器人,测试机器人走擂台的能力;(4)讲解竞赛创意机器人的视觉功能模块设计原理,讲解视觉机器人的人脸识别、口罩脸、人脸表情识别等基本原理;演示视觉摄像头识别追踪不同颜色、不同的人脸、或口罩和不带口罩脸的程序代码和运行效果。

**考核方式:** 考查

**教材教参:** 机器人综合项目实战教程,许晓飞等编著,西安电子科技大学出版社,2021.7

**开课要求:** 无

**3. 课程名称:** 《物联网与工业 4.0 Internet of Things and Industry 4.0》

**讲课时数:** 30 学时

**教学方式:** 线下教学

---

**任课教师：**吴韶波

**教师简介：**

北京信息科技大学物联网工程系教师，硕士生导师，北京高等学校优秀专业课主讲教师，北京市课程思政教学名师，北京高校优秀大学生学科竞赛指导教师。多年从事物联网及电子信息类课程的教学和研究工作，在物联网感知、通信、信息处理及应用等方面有较深入的研究，曾指导学生参加多项物联网竞赛并获奖。参加国家自然科学基金项目、973 子课题、国家重大专项子课题、北京自然科学基金委等多项科研工作，近年发表核心期刊或 3 大检索论文 20 余篇，出版教材 4 部。

**课程简介：**

随着物联网技术迅猛发展以及我国智能制造 2025 发展规划的不断推进，智能制造已成为世界制造业的重要发展趋势。本课程作为通识课程，内容主要包括物联网与工业 4.0 的基本概念和关键技术，并对 3D 打印技术、NB-IoT 技术、人工智能技术、机器人技术等相关先进技术及应用进行介绍，结合卓越联盟智能工厂实验室设备使学生对物联网技术在智能家居、智能工厂、智能安防、智能物流等方面的应用有所了解。

**考核方式：**考查

**教材教参：**物联网导论或概论教材

**开课要求：**无

---

## 首都体育学院

### 1. 课程名称：《播音主持艺术 Broadcasting and Hosting Art》

讲课学时：30 学时

教学方式：教室授课和超高清演播中心实践相结合

任课教师：陈岐岳

#### 教师简介：

陈岐岳，副教授，首都体育学院广播电视教研室主任。毕业于中国传媒大学播音主持专业，国家级普通话测试员、中央广播电视总台《中国新闻》《冰雪梦想团》《每日一习话》评论专家；北京广播电视总台《奥运故事会》《北京时间》《体育的 101 种可能》评论专家；快手体育解说嘉宾；自由式滑雪空中技巧国家级裁判。分别入选北京市教委“青年英才”计划（2013-2015）和“拔尖人才”计划（2018-2021）。曾工作于中央人民广播电台“中国之声”《新闻纵横》和《央广新闻》栏目，担任主持、配音、编辑记者；中央人民广播电台“神州之声”《娱乐在线》和《华语音乐汇》主持人。出版《播音主持基础训练教程》，《冬季奥运项目报道手册》（专著）、《电视体育节目制作与转播》（译著）、《电视体育节目实务》（参编）、《职业运动员国家文化使者的形象塑造与培养途径》（参编）和《体育教学设计教程》（参编）等。主持教育部和北京市社科基金等多项课题，参与撰写《北京 2022 年冬奥会官方总结报告》。

#### 课程简介：

本课程的主要任务是使学生了解播音主持课程相关技能，通过学习提高自身的语音发声和语言表达能力。通过本课程的学习要纠正学生多年来形成的不良语音面貌，建立正确的发音习惯。通过普通话语音的学习，使学生系统地掌握普通话语音中有关声、韵、调及语流音变的理论知识。

---

并且能够以理论为指导,熟练、规范的运用普通话。课程主要讲授的内容分为四个部分:语言表达内部技巧:情景再现、内在语、对象感;语言表达外部技巧:停顿、连接、重音、语气、节奏;播音主持艺术作品鉴赏;播音主持艺术实践操作。

**考核方式:** 考查

**教材教参:**

付程.《实用播音教程第2册——语言表达》.北京:中国传媒大学出版社.2002年1月.第一版

陈岐岳.《播音主持专业基础训练教程》.北京:中国传媒大学出版社.2015年5月.第一版

吴弘毅.《实用播音教程第1册——普通话语音和播音发声》.北京:中国传媒大学出版社.2002年1月.第一版

**开课要求:** 无



---

## 中国音乐学院

### 1.课程名称：《琵琶初级演奏与音乐赏析 The Primary Performance of Pipa and Music Appreciation》

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**面授

**任课教师：**程雨雨

**教师简介：**

程雨雨，中国音乐学院琵琶专业教师。2002、2004、2005，获文化部全国器乐比赛金奖、“龙音杯”国际奖、文化部“文华奖”全国金奖。2013 年获第二届海内外江南丝竹邀请赛金奖。2014 年获“文华奖”传统器乐合奏金奖。2023 年获文化部优秀乐种组合奖。

2005 年加入刘索拉与朋友们乐队，多次国际国内巡演。2008 年 8 月 8 日北京第 29 届奥运会开幕式演出。2010 受日本 NHK 电视台邀请，录制《丝绸之路音乐之旅》专题片。2013 在国家大剧院中国首演琵琶协奏曲《倾杯乐与胡旋舞》。曾赴亚非欧美等国家和港澳台地区演出。

**课程简介：**

本门课程是一门结合视听，同时增加实践体验的课程。内容包括教授简单的琵琶演奏技巧，欣赏经典的民族乐曲。让学生拿起琴，近距离接触民族器乐，引导学生如何更好的欣赏民族音乐。零基础学生学习一学期后可以演奏简单的乐曲。

**考核方式：**随堂考试

**教材教参：**自编乐谱、中国音乐学院琵琶考级教材

**乐器：**自备或租借（租借费用 200 元）

---

## 北京体育大学

### 1. 课程名称：《桥牌入门 Bridge Introduction》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下教学

任课教师：高越

教师简介：

高越，北京体育大学体育休闲与旅游学院教师。

课程简介：

桥牌运动是有益于身心健康的一项体育运动，对于提高智力水平、培养高尚情操能起到积极地促进作用。通过本课程学习使学生初步了解桥牌的历史和文化，掌握桥牌的基本知识、自然叫牌法、基本打法和记分方法，课堂上辅以桥牌实践练习，循序渐进，培养学生的桥牌逻辑思维，使学生初步学会桥牌的叫牌约定和打牌技能。

考核方式：考查

教材教参：《桥牌入门》漆有光、刘晓军

### 2. 课程名称：《围棋 Go Introduction》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下教学

任课教师：高越

教师简介：

高越，北京体育大学体育休闲与旅游学院教师。

课程简介：

围棋是我国祖先留给我们的宝贵遗产，历史悠久源远流长，不仅在我国广为开展，而且已走向世界。围棋是高雅、高层次的文化娱乐活动，它集军事学、数学、天文学、哲学为一身的一项活动，它变化莫测，妙趣无穷，长时间进行围棋活动，可陶冶情操，锻炼意志，增强智慧，促进

---

脑健康，是一项有益于身心健康的活动。围棋虽然有深奥的理论知识，但初学者好学易懂。本课程教授围棋历史文化和基础理论，基本规则、死活的基本条件、吃子与逃子的方法、攻防战术、布局、收官、死活图形、基本定式等，欢迎同学走进围棋活动的殿堂。

**考核方式：**考查

**教材教参：**《围棋入门》徐莹 翟燕生

### **3. 课程名称：《格斗健身 Fighting Fitness》**

**讲课时数：**30 学时

**教学方式：**线下教学

**任课教师：**李俊峰

**教师简介：**

李俊峰，北京体育大学武术散手教研室副教授，博士。

**课程简介：**

全民健身已经上升为国家战略，搏击格斗是全世界范围内普遍开展的体育运动，相对于竞技格斗，格斗健身的主要目的不是制胜对手，而是运用于格斗的相关技能来提高身体机能状态，达到塑身健体效果的一种新型健身形式。本课程针对普通高等学校大学生的特点，主要传授现代格斗健身的基本技术，主要包括典型的踢打摔拿的基本技术及健身功用、格斗健身的身体功能评估、塑身训练、热身与放松等。本课程不受场地限制，易于开展且具有很强的实用性和健身价值。通过本课程的学习，不仅能有效提高学生的身体素质和机能，全面促进学生的身心健康，还能掌握一定的格斗技能，同时也为广大格斗及健身爱好者更好地进行针对性科学训练提供依据和参考。

**考核方式：**考查

**教材教参：**《综合格斗教程》李俊峰，张成明。

---

#### **4. 课程名称：《太极拳 Tai Chi》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下教学

**任课教师：**杨慧

**教师简介：**

杨慧，讲师，武术六段，国家一级武术裁判。

**课程简介：**

太极拳是全民健身运动中普及性很广的一种健身内容，本课程通过学习太极拳，让学生了解和掌握太极拳的基本技术和技能，打好太极拳演练基础，懂得学习太极拳的价值意义，了解到太极拳的健身、防身、修身等功能。

**考核方式：**考查

**教材教参：**24 式太极拳 李德印

#### **5. 课程名称：《跃动青春—时尚健身操舞 Dynamic Youth – Fashion Fitness Dance》**

**讲课学时：**30 学时

**教学方式：**线下教学

**任课教师：**成盼攀

**教师简介：**

成盼攀，北京体育大学艺术学院健美操教研室副教授，博士。

**课程简介：**

在这里,我们欢迎热爱运动的你!在这里,我们欢迎追赶潮流的你!即使是零基础,也不要害怕,时尚、动感的流行音乐配合简单科学有效的有氧燃脂健身操舞,以丰富操舞的内容,变化创编形式,增加运动负荷,提升动作协调,增强锻炼效果,培养审美意识作为课程创新点,让身体自由律动,让身体充分拉伸,保持青春活力,焕发青春光彩,展现迷人舞

---

姿。本课程针对普通高等学校大学生的身心特点，主要传授时尚健身操舞的基本技术与技能。结合操类的基本动作、成套组合和各种风格舞蹈，提高人体运动的基本素质，使身体各部位的肌肉、关节、韧带及内脏器官得到全面锻炼。配合各种时尚音乐与健身器械，增加健身锻炼的乐趣，循序渐进提高动作难度，通过耗能而减脂，通过运动而塑形，主动健身、自觉锻炼，培养健康生活态度，塑造快乐完美的自我。美好生活无止境，时尚运动无极限。你还犹豫什么？快加入我们，你会发现最自信靓丽的那个你！

**考核方式：**考查

**教材教参：**《健美操运动教程》

---

## 北京舞蹈学院

### 1. 课程名称：《华尔兹舞 Waltz》

讲课学时：30 学时

教学方式：线下授课

任课教师：张齐炬豪

教师简介：

张齐炬豪，男，中共党员，北京舞蹈学院教师，2015 年--至今任教于北京舞蹈学院摩登本科公选课教师以及北京舞蹈学院函授与继续教育学院摩登主课教师。

课程简介：

摩登舞是由华尔兹、探戈、狐步、快步以及维也纳华尔兹，五种风格的舞蹈组成。本学期开设华尔兹舞的选修课程，华尔兹舞的特点是较为优雅，舞姿迷人，舞态柔媚，是表达男女爱慕情感的一种舞蹈。教学内容由浅入深的让学生们掌握华尔兹舞的基本姿态、基本步伐以及华尔兹舞的音乐与节拍。

考核方式：考查

教材教参：

【1】《国际标准舞摩登舞基本教材》Guy Horward 盖尔.哈瓦德著 国际舞蹈教师协会出版 1976 年

【2】《当代国际标准舞教程》杨威著，中国戏剧出版社 2006 年  
开课要求：无

### 2. 课程名称：《伦巴舞 Rumba Dance》

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

任课教师：陈雨琦

教师简介：

---

毕业于北京舞蹈学院，现任北京舞蹈学院教师、北京舞蹈学院考级学院考官；WDC 国际教师、国际评审。

### **课程简介：**

拉丁舞是由伦巴、恰恰恰、桑巴、斗牛、牛仔，五种风格的舞蹈组成。

本学期开设伦巴舞选修课程，伦巴，是西班牙文 Rumba 的音译，用 R 表示，也被称为爱情之舞，拉丁舞项目之一。源自十六世纪非洲的黑人歌舞的民间舞蹈，流行于拉丁美洲，后在古巴得到发展，所以又叫古巴伦巴，舞曲节奏为 4/4 拍。

伦巴的特点是较为浪漫，舞姿迷人，性感与热情；步伐曼妙有爱，缠绵，讲究身体姿态，舞态柔媚，步法婀娜款摆，若即若离的挑逗，是表达男女爱慕情感的一种舞蹈。伦巴是拉丁音乐和舞蹈的精髓和灵魂，引人入胜的节奏和身体表现使得伦巴成为了舞厅中最为普遍的舞蹈之一。

教学内容将由浅入深，首先让学生们了解并喜爱国际标准舞，其次掌握恰恰恰舞的风格特点、基本姿态、基本步伐以及音乐节奏。最终在考试汇报中呈现出简单的恰恰恰舞组合。

**考核方式：**展示

### **教材教参：**

【1】《北京舞蹈学院国际标准舞（拉丁舞）大学教程》

【2】《国际标准舞拉丁舞基本教材》

**开课要求：**需准备训练服和拉丁舞鞋

### **3. 课程名称：《中国民族民间舞藏族彝族体验课 Chinese Folk Dance Zang and Yi Experience Class》**

**讲课学时：**30 学时

---

**教学方式：**专业教室实践课

**任课教师：**王一茹

**教师简介：**

王一茹，北京舞蹈学院副教授，中国民族民间舞系毕业留校后一直从事中国民族民间舞的教学和研究工作，具备扎实的专业理论知识和丰富的教学经验，曾首批公派赴英国伦敦大学金·史密斯舞蹈与表演孔子学院，进行中国民族民间舞的教学与传播工作。任《中国民族民间舞特色课程》、《中国民族民间舞中级教程》副主编，国家核心期刊、正规期刊杂志发表论文十余篇，参与北京市级课题十余项。

**课程简介：**

本课程以《中国民族民间舞初级教程》、《中国民族民间舞特色课程》为支撑，分别介绍学院派藏族、彝族代表性的舞蹈，了解中国民族民间舞蹈的文化起源和审美特征：通过藏族《所那则雄》的学习，掌握堆谐的基础步伐，以及学院派传统组合的意义与价值；赏析《弦子训练组合》感受巴塘弦子的长袖轻柔舒展之美；《马鞍山打歌综合组合》的学习，感悟千年打歌的厚重文化背景和圆圈舞蹈的呈现形式；赏析《左脚舞综合组合》体验楚雄州牟定县万人联袂齐跳左脚舞的壮观场面。

**考核方式：**随堂

**教材教参：**

【1】《中国民族民间舞初级教程》，贾安林，钟宁主编，2004年9月

【2】《中国民族民间舞特色课程》，钟宁主编，2014年11月

**开课要求：**男女不限



---

## 中国矿业大学（北京）

### 1. 课程名称：《有限体积法基础 Numerical Calculation of Safety Engineering》

讲课学时：20 学时

教学方式：面授

任课教师：秦跃平

#### 教师简介：

秦跃平，中国矿业大学(北京)教授，博士生导师，国家安全生产监督管理总局煤矿安全技术会诊专家，中国煤炭工业技术委员会委员、中国煤炭工业学会矿井降温专业委员会副主任委员、中国职业安全健康协会行为安全专业委员会委员。主持国家自然科学基金项目 6 项、教育部重点项目 1 项；参与国家自然科学基金重点项目 2 项、面上项目 4 项，国家重点研发计划项目 2 项，国家科技攻关项目 1 项、973 项目 2 项。发表论文 170 余篇，SCI/EI 收录 80 余篇，合作出版教材和专著 9 本，获国家发明专利 16 项，实用新型专利 9 项，软件著作权 11 项。获国家级教学成果二等奖 1 项，北京市教育教学成果一等奖 2 项，教育部自然科学二等奖 1 项、教育部技术发明二等奖 1 项、省部级科技进步二等奖 10 项、三等奖 4 项。

#### 课程简介：

本课程为理工类各专业开设的数值计算方法通识教育课。课程将介绍传热学、弹性力学等学科中直角坐标系下微分方程和积分方程的建立方法，分析其共性原理；重点讲解导热问题的有限体积法的基本原理，并与有限差分法、有限单元法进行对比，分析各类数值计算方法的联系与区别；讲解网格划分方法、有限体积划分方法、计算机程序编制方法及计算结果图形化输出方法等；概要介绍弹性力学平面应力问题有限体积法。通过学习，使学生掌握微分方程和积分方程建立方法及转换原理，掌握有限体积法的基本原理，了解有

---

限差分法、有限单元法的基本原理，能够对于具体问题自行建立数学模型和有限体积法解算模型，并编制相应的计算机程序，图形化输出计算结果。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

- 【1】吕同富、康兆敏. 数值计算方法. 清华大学出版社, 2008
- 【2】孔祥谦. 有限单元法在传热学中的应用. 科学出版社, 1998
- 【3】李人宪. 有限体积法基础. 国防工业出版社. 2015
- 【4】张学学. 热工基础. 高等教育出版社. 2015
- 【5】秦跃平. 有限体积法基础. 待出版

## **2. 课程名称：《博爱心理学 Psychology of Love》**

**讲课学时：**20 学时

**教学方式：**网上授课、面授结合

**任课教师：**彭红胜

**教师简介：**

彭红胜，中国矿业大学（北京）副教授，心理咨询师，高级婚姻情感咨询师，高级早期教育指导师，主要研究和教学领域为道德心理学、爱情心理学、积极心理学、德育等。

**课程简介：**

课程以爱的心理学的基础理论和相关实证研究成果为依托，主要介绍、探讨爱的五种基本类型即血缘之爱、伴侣之爱、温情之爱、浪漫之爱、自我之爱的内涵、形成的进化原因、意义，以及什么样的现实原因会催发、伤害这些爱。课程目的主要有二：1. 引导、促进学生为爱进而对人的认识、理解；2. 提升学生爱的意愿、能力以及正确处理人际关系的能力。

**考核方式：**考查

**教材教参：**

---

《爱情心理学》【美】罗伯特·J·斯滕伯格，凯琳·斯滕伯格编著，  
李朝旭译，世界图书出版公司，2010年版